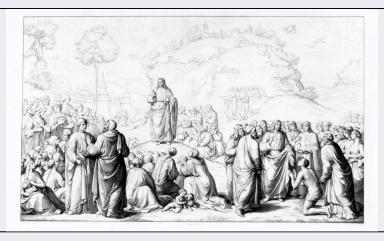
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300341
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900300341

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo guarisce il lebbroso

SGTP - Titolo proprio Il risanamento del lebbroso e la predicazione di N.S. Gesù Cristo

SGTL - Tipo titolo desunto dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Castelfiorentino

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera derivazione

ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	discorso della montagna	
ROFA - Autore opera finale /originale	Rosselli Cosimo	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1481	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Cappella Sistina	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1840	
DTSF - A	1860	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Marcucci Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	1807/ 1893 ca.	
AUTH - Sigla per citazione	00002049	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Rosselli Cosimo	
AUTA - Dati anagrafici	1439/ 1507	
AUTH - Sigla per citazione	00000924	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	340	
MISL - Larghezza	560	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unità	mm.	
MIFA - Altezza	540	
MIFL - Larghezza	750	

ac acya n		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	73 C 45 1:73 C 73 4	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Figure: lebbroso; figure. Animali: pecora; colombe. Abbigliamento: all'antica. Paesaggi. Architetture.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	COSo ROSSELLI DIP.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	GIUS.e MARCUCCI INC.	
NSC - Notizie storico-critiche	Giuseppe Marcucci fu direttore della Calcografia di Roma. Incise dal Guercino, Michelangelo, Perugino, Leonardo Collaborò alla "Galleria Pitti" di Luigi Bardi e a "L'ape italiana delle Belle Arti" di Roma (Servolini L., Dizionario degli incisori italiani, Milano 1955, p. 488).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 427879	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1993	
CMPN - Nome	Gensini L.	

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)