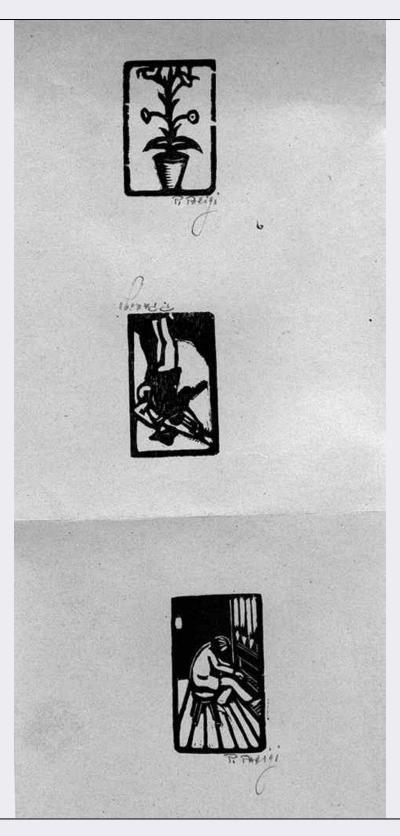
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00450727

ESC - Ente schedatore	L. 160/1988		
ECP - Ente competente	S128		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	stampa		
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	ex-libris		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR			
	DGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	FI 		
PVCC - Comune	Firenze		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Toscana		
PRVP - Provincia	FI		
PRVC - Comune	Firenze		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRD - DATA			
PRDU - Data uscita	1980		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1920		
DTSF - A	1921		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, disegnatore, incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Parigi Pietro		

1	1002/1070			
AUTA - Dati anagrafici	1892/1970			
AUTH - Sigla per citazione	00005446			
TRT - TIRATURA				
TRTC - Cronologia	1920-1921			
TRTN - Numerazione	prova di stampa			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia			
MIS - MISURE				
MISU - Unità	mm.			
MISA - Altezza	45			
MISL - Larghezza	30			
MIF - MISURE FOGLIO				
MIFU - Unità	mm.			
MIFA - Altezza	380			
MIFL - Larghezza	125			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZIONE				
STCC - Stato di conservazione	discreto			
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.			
ISR - ISCRIZIONI				
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità			
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita			
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo			
ISRP - Posizione	sotto ciascuna figurazione			
ISRI - Trascrizione	P(ietro) Parigi			
ISR - ISCRIZIONI				
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta			
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita			
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo			
ISRP - Posizione	a sinistra della silografia con "suonatori"			
ISRI - Trascrizione	ago(sto) sett(embre) '21			
NSC - Notizie storico-critiche	Le tre silografie, qui riunite in un foglio di prova, servirono come illustrazioni della rivista "La critica musicale" (annate 1920-1921). La collaborazione di Parigi alla rivista va dal giugno 1920 alla fine del 1923.			

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **ACQ - ACQUISIZIONE ACQT** - Tipo acquisizione donazione 1980 **ACQD** - Data acquisizione **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà privata generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS FI 492662 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Opera Grafica 1993 BIBD - Anno di edizione BIBI - V., tavv., figg. tavv. pp. 189, 191 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1995 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Civai A. **FUR - Funzionario** Damiani G. responsabile

AGG -	AGGIORNAMENTO	- REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI