SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00444367
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta della basilica di San Paolo fuori le mura a Roma
SGTP - Titolo proprio	Prospetto interiore della basilica di S.Paolo sulla Via Ostiense fondata da Costantino Magno
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Rettorato dell'Università
LDCU - Indirizzo	p.zza S. Marco, 4

LDCS - Specifiche	primo piano, stanza 114
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1773
DTSF - A	1773
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Barbazza Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie ultimo quarto sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00007394
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Panini Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1745/ 1812
AUTH - Sigla per citazione	00007834
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia della Reverenda Camera Apostolica (Calcografia Camerale)
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1613-1870
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1773
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	483
MISL - Larghezza	688
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	600
MIFL - Larghezza	800

MIFV - Validità	ca.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	muffa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Roma. Architetture: Basilica di San Paolo fuori le Mura.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Francesco Panini delin(---)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Francesco Barbazza incise
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PROSPETTO INTERIORE / Della Basilica di S(an) Paolo sulla Via Ostiense fondata da Costantino Magno
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso
	1. Quattro Ordini di colonne, altre meravigliose di / pavonazzetto con egregi capitelli, altre di marmo Greco / 2. Im(m)agini de' Papi con iscrizioni cronologiche di / pinte nel quinto secolo rinnovate al di sopra e / continuate fino al presente / 3. Sacre Pitture credute del Cavallini / 4. Gran travata spogliata del soffitto dorato / di cui scrive

ISRI - Trascrizione	Prudenzio / 5. Arco sostenuto da due smisurate colonne / di marmo saligno con mosaici ristaurati / di S(an) Leone Magno che vi fece rappresen- / tare il Salvatore e ventiquattro seniori / dell'Apocalisse, che sono i dodici Patriarchi, e i / dodici Apostoli, postivi i nomi di Teodosio il grande / d'Onorio e di Placidia amplificatori della Basilica / 6. Confessione sotto cui si venera il corpo del / S(anto) Apostolo ornata da' monaci nel 1283 / 7. Tribuna con Mosaici ristaurati d'Onorio III Papa / con grandioso Altare ornato di colonne che sono le / maggiori fralle trenta di porfido, disposte interno / agli altari.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	In Roma nella Calcografia della Reverenda Camera Apostolica presso la Curia Innocenziana l'anno 1773
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Firenze
CDGI - Indirizzo	FI, Firenze, P.zza S. Marco, 4
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 481657
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Digiesi C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)