SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | С |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00022121 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trionfo della Divinità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSF - A 1493

| 1 | | |
|--|--|--|
| DTSL - Validità | ante | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | |
| AUTN - Nome scelto | Jacopo del Sellaio | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1442/ 1493 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000965 | |
| AAT - Altre attribuzioni | Rosselli Cosimo, ambito | |
| AAT - Altre attribuzioni | Botticelli, scuola | |
| AAT - Altre attribuzioni | scuola fiorentina | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 76 | |
| MISL - Larghezza | 96 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| STCS - Indicazioni specifiche | vaste ridipinture | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Allegorie-simboli: leone alato (San Marco evangelista); aquila (San Giovanni evangelista); angelo (San Matteo evangelista); toro (San Luca evangelista); virtù teologali; virtù cardinali. Personaggi: Cristo. Figure: Santi; martiri; angeli. Oggetti: carro; sfera armillare. Attributi: (Cristo) colonna; giustizia; serpente; brocca (?); fuoco; calice. | |
| | Al Trionfo della Divinità si accompagnano, secondo la concezione petrarchesca, il Trionfo della Castità, dell'Amore e del Tempo. I quattro dipinti sono attribuiti concordemente a Jacopo del Sellaio dal Mackovsky, Venturi, Ulmann, Schübring e Berenson. Dissente da tale attribuzione la Biagiarelli che a proposito degli angeli del Trionfo | |
| NSC - Notizie storico-critiche | della Divinità nota che 'appaiono molto simili nello spirito e nella forma agli angeli che si ritrovano, quasi meccanicamente ripetuti, in molti dipinti di Cosimo Rosselli'. L'aspetto originario del dipinto risulta travisato a causa delle ridipinture ben riconoscibili soprattutto da un confronto con gli altri Trionfi, conservati nel loro aspetto originale. | |
| NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE | della Divinità nota che 'appaiono molto simili nello spirito e nella forma agli angeli che si ritrovano, quasi meccanicamente ripetuti, in molti dipinti di Cosimo Rosselli'. L'aspetto originario del dipinto risulta travisato a causa delle ridipinture ben riconoscibili soprattutto da un confronto con gli altri Trionfi, conservati nel loro aspetto originale. | |

legato **ACQT - Tipo acquisizione ACQD** - Data acquisizione 1803 **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione** proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS FI 239419 FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** CMPD - Data 1975 **CMPN - Nome** Giusti A. M. **FUR - Funzionario** Damiani G. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 1989 **RVMD** - Data **RVMN - Nome** Maccioni P. AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE **AGGD - Data** 2006 **AGGN - Nome** ARTPAST/ Torricini L. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso)

responsabile