

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00299462 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2          |
| RVER - Codice bene radice | 0900299462 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                                      |
|--------------------|--------------------------------------|
| OGTD - Definizione | rilievo                              |
| OGTP - Posizione   | sul lato lungo posteriore a sinistra |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | figura allegorica femminile |
|------------------------|-----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |             |
|-----------------------|-------------|
| LDCT - Tipologia      | cimitero    |
| LDCQ - Qualificazione | monumentale |
| LDCN - Denominazione  |             |

|   |  |
|---|--|
| <b>attuale</b>                              | Cimitero monumentale delle Porte Sante     |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | via delle Porte Sante, 34                  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | bastione sud-ovest                         |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX                                   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1869                                       |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post                                       |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1872                                       |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione                                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito fiorentino                          |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                         |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Lister Maria                               |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1869 post                                  |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                   | morte del marito                           |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | iscrizione                                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pietra serena/ scultura                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo bianco/ scultura                     |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 70   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 39   |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | NR (recupero pregresso)                    |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | muffe, annerimenti, iscrizioni illeggibili |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                    |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 52 A 24:96 A 5                             |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personificazioni: Prudenza. Attributi: (Prudenza) specchio; serpente. Abbigliamento: all'antica.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il monumento è costituito da un imponente sarcofago di chiare reminiscenze classiche. Per la ricchezza delle raffigurazioni e delle decorazioni, per il sobrio formalismo delle linee è ascrivibile all'ambito accademico fiorentino di fine '800 (Vigezzi Silvio, "La scultura italiana dell'Ottocento", Milano, Ceschina, 1932). L'opera è databile attorno al 1870. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 428600   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | particolare  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Gardin A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Damiani G.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Janni M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |