SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00223323
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300223309
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura maschile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Lainate
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Villa Litta Toselli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Vittorio Veneto, 12
LDCS - Specifiche	nicchia centrale ricavata nella parete est della sala ottangolare del ninfeo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1587
DTSF - A	1589
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Brambilla Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1530/ 1599
AUTH - Sigla per citazione	00003368
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	all'atto di compilazione della scheda (1981) il complesso di Villa Litta era in fase di restauro; i lavori erano cominciati nel 1980.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua maschile raffigurante Mercurio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La statua è ricordata, nella stessa collocazione di oggi, in un inventario dei beni mobili del ninfeo stiliata nel 1658; è una probabile derivazione da un originale antico oggi disperso. Essa è attribuibile

NSC - Notizie storico-critiche	allo scultore F. Brambilla (vedi Borsieri). Alla maniera dell'autore si lega l'esecuzione del volto del dio, rielaborazione dei valori plastici di Tibaldi e di Annibale Fontana; l'esecuzione delle parti anatomiche, agili e sinuose, non ha molto della solidità tipica del maestro milanese, ma si può collegare al gusto degli stucchi dela volta dello scurolo del Duomo di Milano, eseguiti da Brambilla a metà degli anni settanta del 500. Documenti d'Archivio: Archivio del Comune di Lainate, Inventario dei Beni mobili ed opere d'arte della Villa Litta in Lainate (aprile 1971). Bibliografia: Anonimo, Lainate Illustrata, Milano 1840; G. Borsieri, Il supplimento della nobiltà di Milano, 1619, pp. 60-61
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lainate
CDGI - Indirizzo	largo Vittorio Veneto, 12 - 20020 Lainate (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 78661/L
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Morandotti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Santini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Santini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)