

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00031534

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300031531

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Una scena dai Promessi Sposi: Renzo e Tonio all'osteria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LC

PVCC - Comune Lecco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Villa Manzoni, Il Caleotto

LDCU - Indirizzo via Guanella, 1

LDCS - Specifiche sala 5a

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1910

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Galizzi Giovan Battista

AUTA - Dati anagrafici 1882/ 1963

AUTH - Sigla per citazione 00000797

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ penna

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 205

MISL - Larghezza 215

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Renzo; Tonio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	GALIZZI.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte di unaserie di 10 dipinti. Il Galizzi eseguì parecchi dipinti su carta e su tela dai Promessi Sposi, oltre ad una serie di stampe. Questa serie, esposta a Lecco nel 1973 fi in seguito ceduta al Comune. (cfr. E. Cesana, B. Mascherpa, I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna, Lecco 1873, p. 51). Il dipinto è posto sotto vetro entro cornice. Sulla didiscalia applicata sotto il dipinto: "e pagherai per me le venticinque lire?". Si riferisce al cap. VI del romanzo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1973

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lecco
CDGI - Indirizzo	piazza Armando Diaz, 1 - 23900 Lecco (LC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 58744/SA

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna
MSTL - Luogo	Lecco
MSTD - Data	1973

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Barigozzi Brini A.

FUR - Funzionario responsabile

FUR - Funzionario responsabile	Tardito R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	2010

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Barbieri L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Barbieri L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)