

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00053406
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Amore e Psiche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Tremezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa Carlotta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Provinciale Regina, 2

LDCS - Specifiche prima saletta destra del Salone Centrale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1820
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1820
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Forestier Charles Aimé
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1831
AUTH - Sigla per citazione	00004898
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ puntasecca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	375
MISL - Larghezza	523
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	422
MIFL - Larghezza	576
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	foglio ingiallito e diffuse macchie di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Amore; Psiche.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	CANOVA INV. E SCOLPI'
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	FORESTIER SCULP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	centro
ISRI - Trascrizione	AMORE E PSICHE/ SOGGETTO TRATTO DALLA FAVOLA DI APULEJO/ GRUPPO IN MARMO POSSEDUTO DAL PRINCIPE YOUSOUPOFF/ PUBBLICATO A MILANO DA SANTO VALLARDI PIAZZA DE MERCANTI N. 5366, ED A PARIGI MEDESIMA DITTA BOULEVARD POIMONIERE N. 5
NSC - Notizie storico-critiche	E' una delle riproduzioni della versione del gruppo eseguito da Canova nel 1794-96 per il principe russo Jussupov, dal cui modello, avuto in dono dal maestro, Adamo Tadolini trasse la copia per G.B. Sommariva. Si tratta di una incisione su acciaio su carta tratteggiata e a puntini. L'opera era nella collezione del Duca Giorgio di Sassonia Meiningen. Fu acquisita (per sequestro) al Demanio dello Stato nel gennaio 1922; dal 12-5-1927 in gestione all'Ente "Villa Carlotta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Villa Carlotta
CDGI - Indirizzo	via Provinciale Regina, 2 - 22019 Tremezzo (CO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 77487/SA

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mazzocca F.
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)