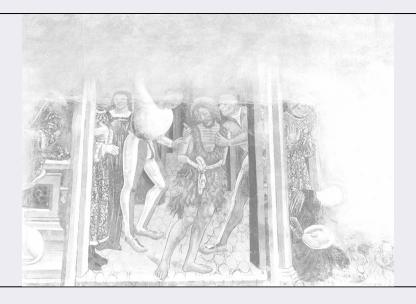
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00014118
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodio della vita di San Giovanni Battista
SGTT - Titolo Episodio della vita di San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Palestro

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1499		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito lombardo		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	150		
MISL - Larghezza	420		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	cattivo		
conservazione	Cattivo		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco rappresenta tre momenti della vita di S. Giovanni. La parte megli conservata risulta quella centrale che raffigura il santo, fra due carnefici, con Erode e Salomè che assistono alla scena. Nel riquadro a sinistra, quasi totalmente comparso, s'intravvede dientro una mensaparte della figura di Erode, con ricca veste gialla a fiori. In quello a destra Salomè, in abito grigio e sopravveste rossa, sta accovacciata e tiene tra le mani un bacile; dietro di lei Erode e a destra la testa mozza di San Giovanni. Sotto l'affresco una scritta in lettere gotiche, illeggibile, separa il dipinto da quello sottostante.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, scoperto negli anni '70 del '900. è stato a lungo nascosto da una grande ravola raffigurante "La decollazione di San Giovanni", che ora si trova nella Chiesa di S. Giovanni.Bibliografia: Zambelli E., Memorie cronistoriche di Palestro, Vercelli, 1970, p. 56/73.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 33429/SA	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Sartori A.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	