

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00020837

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300020837

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi riceve Gesù Bambino dalla Madonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Lovere

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

<b>LDCN - Denominazione</b>	Basilica di S. Maria in Valvendra
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Fratelli Pellegrini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Cappella di S. Francesco, lunetta sopra l'altare

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1647

**DTSF - A** 1647

**DTM - Motivazione cronologia** data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Barbelli Giangiacomo

**AUTA - Dati anagrafici** 1590/ 1656

**AUTH - Sigla per citazione** 00001971

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 220

**MISL - Larghezza** 220

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Affresco raffigurante San Francesco che riceve Gesù Bambino dalla Madonna. Fondo rosato e luminoso; vesti della Vergine azzurre e rosse.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Francesco; Madonna; Gesù Bambino. Figure: frate.

**NSC - Notizie storico-critiche** Nel dipinto è evidente il carattere impetuoso e scenografico del Barbelli. Tipici i grigi, le lumeggiature, i colori vivaci, nonché il tratteggio in diagonale, che Barbelli trasferisce nell'affresco dalla tecnica grafica.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Lovere

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Paglia, 12- 22010 Crema (CO)
-------------------------	----------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 40318/SA
-------------------------------------	------------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1974
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Scalzi G. A.
--------------------	--------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
---------------------------------------	-------------------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Santini L.
--------------------	----------------------------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Santini L.
--------------------	----------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------