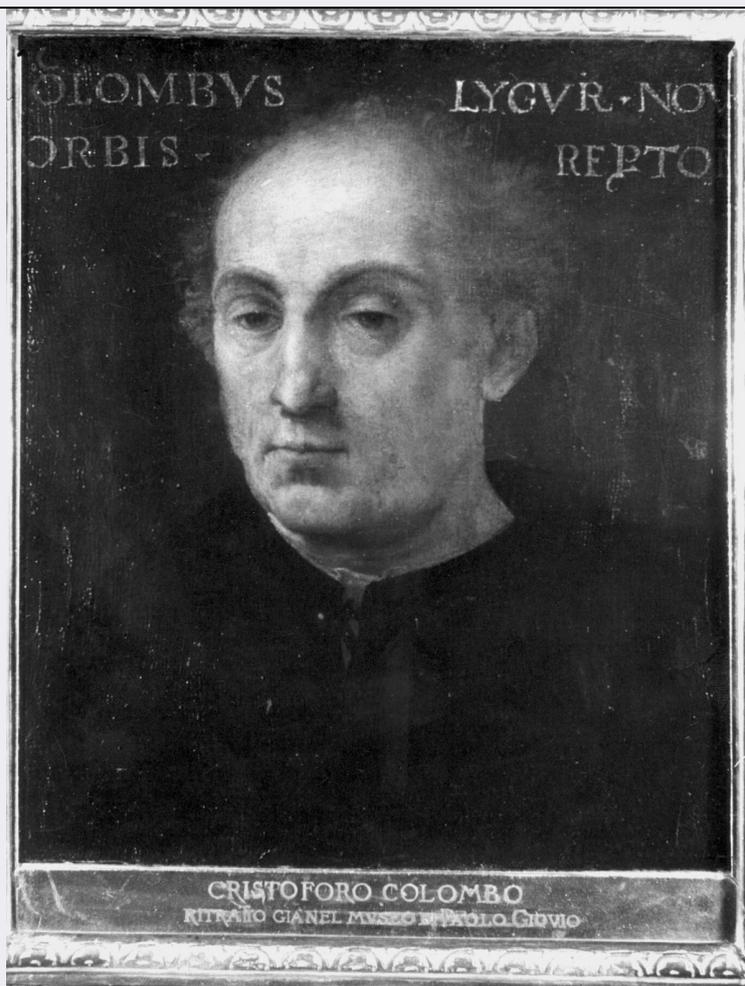


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00177894

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Cristoforo Colombo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Civica di Palazzo Volpi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Diaz, 84

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	152
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1524

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	42

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezzo busto, a acapo scoperto col volto leggermente rivolto verso sinistra. Abito nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	In alto

ISRI - Trascrizione	C/ COLUMBUS LYGUR NOVI/ ORBIS REPTOR
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Elencato tra i ritratti spediti "in anni diversi" da Paolo Giovio al Museo di Birgovico. Secondo F. Fossati (1892) potè essere dipinto a Roma nei primi anni del 1500, al tempo del soggiorno nella città (1505- 1508) di Bartolomeo Colombo, fratello di Cristoforo. Appare evidente nella inespressività degli occhi, in contrasto con l'efficace e fine modellazione delle altre parti del volto, il carattere di "ritratto derivato". Grande è l'importanza iconografica del dipinto, dal quale derivano, direttamente o attraverso l'incisione che ne trasse T. Stmmer per l'edizione di Basilea (1575) degli Elogia del Giovio e la copia di Cristofano dell'Altissimo per Cosimo I de' Medici (ora Uffizi), gran parte delle successive figurazioni colombiane. Prive di fondamento risultano le tradizionali attribuzioni del Piombo o al Bramantino (vedi Fossati, 1892). Dopo la distruzione del Museo di Borgovico, il dipinto rimase nelle mani degli eredi del Giovio, pervenendo infine, sempre per via ereditaria, alla figlia De Orchi. Bibliografia: J. Butler, Portraits of Columbus, Madison 1883; F. Fossati, Il ritratto di Cristoforo Colombo del Museo Giovio, Como 1891; F. Fossati, Il Museo Gioviano e il ritratto di Colombo, in "Periodico della Società Storica di Como", IX, 1892, pp. 104 e sgg.; S. Monti, Documenti Giovio inediti, in "Periodico della Società Storica di Como", XVI, 1904, p. 56; L. Rovelli, L'opera storica e artistica di Paolo Giovio. Il Museo dei ritratti, Como 1928, p. 170; Catalogo della Mostra "Omaggio a Tiziano.." Milan 1977 (scheda di P. L. De Vecchi, pp. 94- 95, ill. n. 58).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	De Orchi Scalabrini
ACQD - Data acquisizione	1935

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 078586/SC

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	De Vecchi P. L.

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
--------------------	------------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
--------------------	------------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	Nella scheda cartacea alla voce collocazione è scritto: Museo Civico Garibaldi.
---------------------------	---