SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00177762
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura mitologica femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Museo Archeologico "Paolo Giovio"

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico piazza Medaglie d'Oro, 1

LDCS - Specifiche Magazzino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	330	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1640	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Mola Gasparo	
AUTA - Dati anagrafici	1567-1580/ 1640	
AUTH - Sigla per citazione	00005077	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ sanguigna	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	200	
MISL - Larghezza	255	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una figura femminile appena coperta da un panneggio che svolazza dietro nell'alto ritta su di un cocchio trainata da cinque colombe.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno era forse un bozzetto per affresco, perchè riempe il timpano tra le due lunette vuote. Il Mola, definito "Il Cellini comasco" è più noto come cesellatore ed orafo. Nato a Breglia (Menaggio) - non a Coldrerio come vuole una errata tradizione - 1571, e morto a Roma 1640.N. 330 del Catalogo Opera Pittoriche del Comune di Como. Restauri: Leggera pulitura.In matita nella scheda cartacea: Copia da Raffaello, Farnesina.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	Della Scala- Perti Carlotta		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como		
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 070959/SC		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1979		
CMPN - Nome	Zecchinelli Belloni M.		
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2010		
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010		
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		