

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00216075

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300216066

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno architettonico

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura

SGTT - Titolo Progetto di ponte commemorativo: prospetto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo di Brera
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Brera, 28
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>LDCS - Specifiche</b>	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella 9
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1902
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1902
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bongi Orsini
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1902
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005102
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta da lucido/ inchiostro di china
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	68.5
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Pieghe di incollatura e numerosi strappi lungo i bordi. Resti di carta azzurra lungo i bordi.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Schizzo del prospetto verso la via a matita con segnalazione attraverso il contorno del profilo del pilone centrale su carta da lucido incollata su carta pesante ingiallita. Vista dei due piloni d'ingresso e della galleria sormontata da tabula datata a lettere romane 1902 e fiancheggiata da elementi turriti terminanti con sculture che sorreggono una sfera. Posteriormente profilo del pilone centrale sormontato da quadrga
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>STMP - Posizione</b>	angolo in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	All'interno di un cerchio vi è la data 22 NOV. 02, mentre attorno al perimetro, racchiusa tra due cerchi, vi è la scritta "Accademia di Belle Arti di Brera".
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto appartiene a una serie di 10 tavole relative al progetto di un ponte trionfale redatto da Orsini Bongi nel 1902. Dell'Architetto si ricorda l'intensa attività edilizia in campo privato e pubblico intorno ai primi anni del XX secolo in Lombardia e Toscana. Bongi Orsini partecipa inoltre alla costruzione dei Padiglioni dell'Esposizione di Milano nel 1906. Bibliografia: Storia di Milano, vol. XV, Milano, p. 452, ill. n. 448.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Brera, 28 - 20123 Milano (MI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 61025/L

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Grossi R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)