

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050661

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN Civica Scuola d'Arte Drammatica - Piccolo Teatro di Milano

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico via Giorgio Strehler, 3

**UB - UBICAZIONE****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE**

INVN - Numero PB 170

**DR - RILEVAMENTO****ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO**

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali teatro

**OG - OGGETTO****OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

OGTD - Definizione burattino

OGTV - Identificazione opera isolata

**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione soldato spagnolo

**AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione manifattura

ATBM - Motivazione analisi stilistica

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

DTFZ - Datazione sec. XIX metà

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia stoffa

MTCT - Tecnica cucitura

**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia legno

MTCT - Tecnica pittura

**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia ottone

MTCT - Tecnica sagomatura

**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia capelli

MTCT - Tecnica taglio

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm.

MISA - Altezza 57

MISI - Circonferenza/  
perimetro 31**UT - USO**

UTF - Funzione Spettacolo teatrale di burattini

UTM - Modalita' d'uso Burattino a guanto. Dito indice nella testa, pollice in un braccio, medio anulare e mignolo nell'altro braccio.

UTO - Occasione Spettacolo teatrale di burattini

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Dati di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

buono per le parti in legno, il naso e le mani presentano alcune scalfitture. Gli abiti appaiono consunti.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Burattino con testa e mani di legno. Incarnato dipinto a tempera.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nella scheda cartacea è riportato nel campo CONSUMO il LUOGO: teatro di burattini; la CLASSE SOCIALE: teatrante girovago; il GRUPPO ETNICO - LING.: italiano-veneto. Gli abiti sono di più recente fattura rispetto alla testa. L'autore è ignoto ma appartenente alla famiglia Preti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Preti famiglia

**ACQD - Data**

1981

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Milano

**CDGI - Indirizzo**

piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 73956/SA

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

**CMPN - Nome**

Salomoni L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bertelli C.

**RVM - TRASCRIZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.

**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.