SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00050671
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN	Civica Scuola d'Arte Drammatica - Piccolo Teatro di Milano

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico	via Giorgio Strehler, 3
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	ZB 37
DR - RILEVAMENTO	
ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO	
ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali	teatro
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	burattino
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	dottor Balanzone
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	manifattura
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX metà
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	stoffa
MTCT - Tecnica	cucitura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	pittura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cartone
MTCT - Tecnica	incollaggio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	pelo
MTCT - Tecnica	incollatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	50
MISI - Circonferenza/ perimetro	26
UT - USO	
UTF - Funzione	Spettacolo teatrale di burattini
UTM - Modalita' d'uso	Burattino a guanto. Dito indice nella testa, pollice in un braccio, medio anulare e mignolo nell'altro braccio.

UTO - Occasione	Spettacolo teatrale di burattini
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Burattino con testa e mani di legno. Incarnato dipinto a tempera.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella scheda cartacea è riportato nel campo CONSUMO il LUOGO: teatro di burattini; la CLASSE SOCIALE: teatrante girovago; il GRUPPO ETNICO - LING.: italiano. Il dottor Balanzone è maschera della tradizione teatrale della Commedia dell'Arte. Il cappello presenta un suo precedente foro che fa supporre un suo precedente uso su una marionetta con movimento a ferro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Zaffardi fondo
ACQD - Data	1978
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
CDGI - Indirizzo	piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 73966/SA
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Salomoni L.
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.