

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050711

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN	Civica Scuola d'Arte Drammatica - Piccolo Teatro di Milano
LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico	via Giorgio Strehler, 3
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	ZM 100
DR - RILEVAMENTO	
ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO	
ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali	teatro
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	marionetta
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cortigiano
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	manifattura
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX metà
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	pittura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	stoffa
MTCT - Tecnica	cucitura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	ferro
MTCT - Tecnica	battitura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cartapesta
MTCT - Tecnica	incollatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	capelli
MTCT - Tecnica	taglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	74
UT - USO	
UTF - Funzione	Spettacolo teatrale di marionette

UTM - Modalita' d'uso	Marionetta con movimento a ferro.
UTO - Occasione	Spettacolo teatrale di marionette
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	eccezione per le mani e il viso che hanno parecchie scrostature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Marionetta con testa e mani di legno. Incarnato dipinto ad olio.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella scheda cartacea è riportato nel campo CONSUMO il LUOGO: teatro di marionette; la CLASSE SOCIALE: teatrante girovago; il GRUPPO ETNICO - LING.: italiano. Appartenuta a Giovanni Pavero e poi alla Compagnia Pallavicini. Alla sommità del capo un foro che denuncia un precedente movimento a ferro. Veniva usata per lo spettacolo "Cristoforo Colombo".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Zaffardi fondo
ACQD - Data	1978
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
CDGI - Indirizzo	piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 74006/SA
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Salomoni L.
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010

