SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00100051
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300100051

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale
OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione volta, riquadro di sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nascita di Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Domaso

LDC - COLLOCAZIONE

CDE CVEV.C.	
SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA.
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	1 222 22
DTSI - Da	1605
DTSV - Validita'	
DTSF - A	post 1639
DTSL - Validita'	ante
	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	
ADT - Altre datazioni	1619 ante
AU - DEFINIZIONE CULTURALI AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione	
dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caresana Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1589-1614
AUTH - Sigla per citazione	00004656
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Panizzi Luigi
CMMD - Data	1639 ante
CMMF - Fonte	lapide commemorativa
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	130
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
RS - RESTAURI RST - RESTAURI	
	1992
RSTD - Data	
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MI
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Sant'Anna.
NSC - Notizie storico-critiche	Tutta la decorazione della cappella è stata commissionata dal conte Luigi Panizza governatore spagnolo del forte di Fuentes, sepolto nella cappella nel 1639 come dimostra la lapide della parete sinistra. Gli affreschi sono stati attribuiti da Pescarmona al Caresana. Lo studioso ritiene che gli affreschi siano precedenti il 1639 comunicando oralmente che l'ancona dell'altare e le lapidi delle pareti laterali della cappella si sovrappongono agli affreschi del Caresana e sono quindi successivi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00798084/SC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alto Lario
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00003226
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-47
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Bentivoglio Ravasio R.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)