

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00084102
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pianta alzato e spaccato di edificio neoclassico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso di appartenenza ex noviziato di Sant'Ignazio

LDCU - Indirizzo via Belle Arti, 56 - Bologna

LDCM - Denominazione raccolta Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 30954

INVD - Data 2003

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1854

DTSF - A 1854

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecuzione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Faccioli Raffaele

**AUTA - Dati anagrafici** 1845/ 1916

**AUTH - Sigla per citazione** 10002671

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ matita/ penna/ inchiostro/ acquerellatura

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** mm

**MISA - Altezza** 617

**MISL - Larghezza** 436

**FIL - Filigrana** A G/ F

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** Ingiallimento della carta, varie macchie di inchiostro, di grafite e da invecchiamento, il foglio in generale è sporco.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Studio delle proporzioni di un edificio di Palladio. In alto lo stesso profilo comprende l'alzato a sinistra e lo spaccato nella metà destra, a penna e inchiostro nero con acquerellatura rosa dei muri pieni e gialla per le travi del tetto; in basso la metà della pianta a penna e inchiostro nero con acquerellatura diffusa rosa-grigio e i quadrati modulari a penna e inchiostro rosa scuro. Le scritte di corredo dello studio sono a inchiostro nero, la firma e la scritta documentaria a destra a penna e inchiostro bruno.

**DESI - Codifica Iconclass** 48C141

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Architetture: villa rotonda del Capra di Palladio.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** recto, in alto al centro

**ISRA - Autore** Faccioli Raffaele

**ISRI - Trascrizione** Studio dei rapporti di proporzione/ basato sulla idea della rotonda del Capra, architettata da Andrea Palladio

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** strumentale

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso, ai lati della scala metrica
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Scala dei - Moduli

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, nell'angolo in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R. Faccioli

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, nell'angolo in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	24 Aprile 1854/ Visto fare in Scuola/ F. P. Antolini

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, nell'angolo in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	già 106 G/ INV. 30954
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo foglio è firmato e datato 1854, l'anno dell'ingresso al Collegio Venturoli del giovanissimo Faccioli.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE BO GDS G0213710
<b>FTAT - Note</b>	recto

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAE BO GDS G0206145

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2008

**CMPN - Nome** PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C.

**FUR - Funzionario responsabile** Stanzani A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Albonico C.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM