

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00084140 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | oratorio di San Giorgio di Guastalla - pianta e spaccato |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione attuale | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Indirizzo | via Belle Arti, 56 - Bologna |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | 30910/1 |
| INVD - Data | 2003 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
|-----------|------|

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1900 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito emiliano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| AAT - Altre attribuzioni | Faccioli Raffaele |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta quadrettata/ inchiostro a penna |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 283 |
| MISL - Larghezza | 98 |
| FIL - Filigrana | assente |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Notevole ingiallimento della carta, specialmente nella parte bassa; un foro al centro. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Si tratta di un albumino ottenuto con l'unione, nell'angolo in alto a sinistra, di quattro foglietti di quaderno quadrettati sui quali sono tracciati disegni di un edificio ecclesiastico romanico corredati da misurazioni e commenti o indicazioni non sempre decifrabili, a penna e inchiostro nero. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48C1412 : 48C1423 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture: oratorio di San Giorgio a Guastalla. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | recto, in alto |
| ISRI - Trascrizione | S. GIORGIO DI GUASTALLA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | segnaletica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |

| | |
|--|---|
| ISRP - Posizione | recto, accanto alla pianta in alto, a sinistra dell'abside |
| ISRI - Trascrizione | Forse/ eravi absid. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | recto, entro la pianta, in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Campanile |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | recto, al centro della pianta |
| ISRI - Trascrizione | N. B. Parmi di/ aver disegnato con/ intercolonne di più |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | segnaletica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | recto, entro la pianta |
| ISRI - Trascrizione | Tomba/ Cavazzoni |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | recto, in basso a destra, accanto allo spaccato |
| ISRI - Trascrizione | Il Volto fu/ fatto nel/ 1885 circa |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | strumentale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | verso, in basso |
| ISRI - Trascrizione | INV. 30910/1 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Rilievi dell'oratorio di San Giorgio a Guastalla, in provincia di Reggio Emilia, la cui costruzione risale al X secolo. Fu affrescato in epoca barocca e rimaneggiato fra Ottocento e Novecento. Assegnati nel RCGE ad anonimo del XIX-XX secolo, possono essere considerati, anche se dubitativamente, di mano di Raffaele Faccioli. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE BO GDS G0213683 |
| FTAT - Note | recto |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE BO GFS 121762 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| CMPD - Data | 2008 |
| CMPN - Nome | PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Stanzani A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Albonico C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM |
|---------------------------|-------------------------------|