SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00035351
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SA
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Giuseppe Borgatti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	ВО
PVCC - Comune	Bologna
PVCL - Localita'	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Civico Museo Bibliografico Musicale
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Conservatorio Statale di Musica G.B. Martini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Rossini, 2
LDCS - Specifiche	biblioteca, sala di lettura
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	B 39110
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1920
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	tala/mittura a alia
	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE MISA - Altezza	81.2
	9.8
MISL - Larghezza FRM - Formato	
CO - CONSERVAZIONE	rettangolare
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	IONE
conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezzo busto con abito scuro e colletto in piedi bianco. Guarda verso sinistra dove si intravede un volto di uomo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	davanti, in basso, firma illeggibile e data
ISRI - Trascrizione	1920
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	retro, etichetta sulla cornice
ISRI - Trascrizione	B 39110
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	retro, sul telaio

ISRI - Trascrizione	TENORE BORGATTI GIUSEPPE DI CENTO (DONATO IL 26 MARZO 1927)
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritrattato fu un celebre tenore. Nacque a Cento nel 1871 e morì in provincia di Varese nel 1950; studiò con A. Busi al Liceo Musicale di Bologna e, dopo aver esordito col tradizionale repertorio melodrammatico italiano, si specializzò nel repertorio wagneriano, diventando il più acclamato tenore wagneriano del tempo. Ammalatos di glaucoma, fin dal 1923 perse completamente la vista. Il volto che emerge dall'ombra sulla sinistra del ritratto è appunto quello del compositore tedesco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Civico Museo Bibliografico Musicale
CDGI - Indirizzo	p.zza Rossini, 2 Bologna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00081040
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Degli Esposti G.
FUR - Funzionario responsabile	Emiliani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/
AGG - AGGIORNAMENTO - R	REVISIONE
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)