SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00039918	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		

	Immacolata Concezione e Trinità	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	FE	
PVCC - Comune	Ferrara	
PVCL - Localita'	Ferrara	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Diamanti	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Ercole I d'Este	
LDCS - Specifiche	deposito	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	203	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	FE	
PRVC - Comune	Ferrara	
PRVL - Localita'	Ferrara	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI		
PRCT - Tipologia	chiesa	
PRCQ - Qualificazione	agostiniana	
PRCD - Denominazione	Chiesa di Sant'Andrea	
PRD - DATA	1970	
PRDU - Data uscita	1869	
DT - CRONOLOGIA CENEDIO		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	sec. XVII	
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1605	
DTSV - Validita'		
	ca. 1605	
DTCF A		
DTSF - A DTSL - Validita'	ca.	

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Scarsella Ippolito detto Scarsellino		
AUTA - Dati anagrafici	1550 ca./ 1620		
AUTH - Sigla per citazione	00000528		
MT - DATI TECNICI	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1986		
RSTE - Ente responsabile	SBAS BO		
RSTN - Nome operatore	Dell'Amore M.		
RSTR - Ente finanziatore	SBAS BO		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni Culturali e Ambientali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	Anderson 11372		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		

FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO FF F0004233		
FTAT - Note	(fotografia b.n.)		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Pinacoteca Nazionale		
BIBD - Anno di edizione	1992		
BIBH - Sigla per citazione	00000307		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 231-232		
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 267		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1994		
CMPN - Nome	Majoli L.		
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
AGGD - Data	1997		
AGGN - Nome	Frisoni C.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		