

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00084400
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	sezione longitudinale di chiesa a navata unica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	28329
INVD - Data	2002
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito Italia centro-settentrionale**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AAT - Altre attribuzioni** Faccioli Raffaele (?)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ matita/ penna/ inchiostro/ acquerellatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 449**MISL - Larghezza** 317**FIL - Filigrana** assente**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Forte ingiallimento della carta; numerose macchioline da invecchiamento. Macchie più vaste in basso, una lacuna in corrispondenza dell'angolo inferiore destro. Fori da compasso entro il disegno.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Spaccato di piccola chiesa o oratorio a navata unica con volta a botte separata dalla parete da un cornicione; arco trionfale lineare, presbiterio illuminato da una finestra rettangolare e coronato da cupola ribassata; a sinistra dell'altare si apre una porta (della sagrestia?). A penna e inchiostro nero su tracce di matita, muri pieni sottolineati da acquerellatura rosata, acquerellatura grigia per gli ambienti e le ombre; acquerellatura gialla per le parti in legno.**DESI - Codifica Iconclass** 48C1424 : 11Q713**DESS - Indicazioni sul soggetto** Architetture: chiesa a navata unica.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** strumentale**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRP - Posizione** verso, nell'angolo in basso a destra**ISRI - Trascrizione** INV. 28329**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** strumentale**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRP - Posizione** verso, nell'angolo in basso a destra**ISRI - Trascrizione** F 149/ già 17|E

**NSC - Notizie storico-critiche**

Segnalato nel Registro Cronologico Generale di Entrata come di anonimo del XVIII o XIX secolo, il foglio in esame può essere accostato agli studi di architettura di Raffaele Faccioli (si veda ad esempio il n. inv. 30920 appartenente alla stessa collezione della Pinacoteca bolognese) con il quale condivide la precisione del tratto sottilissimo a penna e l'impianto generale dello studio, nonché la cromia dei singoli elementi (muri pieni, spaccato, elementi aggiuntivi o strutturali in legno, ecc.). Se non ci sono elementi decisivi per sostenere l'attribuzione alla mano dell'architetto bolognese, il foglio in esame può quantomeno essere assegnato ad un allievo di un corso di architettura a lui molto vicino.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE BO GDS G0213931
<b>FTAT - Note</b>	recto

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE BO GFS 121729
<b>FTAT - Note</b>	recto

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPIILA ZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stanzani A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Albonico C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM
---------------------------	-------------------------------