

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00007257

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800007129

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione torneo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

PVCL - Localita' BOLOGNA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia collegio

LDCQ - Qualificazione conservatorio

LDCN - Denominazione Ex Conservatorio delle putte del Baraccano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Santo Stefano, 119

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 785

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ferrarese (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza tela: 210// larghezza tela: 299// altezza cornice: 245// larghezza cornice: 330
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	caduce di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980
RSTN - Nome operatore	Piva L.
RSTN - Nome operatore	Cantelli P.
RSTN - Nome operatore	Vignale C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	in una piazza, con palazzi con balconi e colonnati, davanti alla statua della Geometria, sono numerosi cavalieri alcuni con la picca, altri con l'azza. Si affrontano a piedi, assistiti da giudici e contornati da tamburini. Pubblico ai balconi e oltre un recinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	GIOSTRA DI BARRIERA A PIEDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	entro cartiglio su scudo

ISRI - Trascrizione	TANTO E' PIU' BELLA
NSC - Notizie storico-critiche	fa parte di un gruppo di quattro dipinti raffiguranti scene di tornei in voga nei primi anni del Seicento. Le usanze e i costumi sono descritti con precisione. Interessanti soprattutto dal punto di vista documentario. Dopo il terzo decennio del secolo i caroselli, il Saracino e l'anello continuarono ad essere praticati, scomparvero invece le giostre e i tornei.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione dei Pii Istituti Educativi
CDGI - Indirizzo	via Castiglione, 24 - 40124 Bologna (BO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE BO00024460
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Scolaro M.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tassinari M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tassinari M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1931 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Arfelli A. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1971 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Cicatelli A. bibliografia: Guida di Bologna/ Ricci; Zucchini - Bologna, 1968 - p. 211. Arte e pietà: i patrimoni culturali delle Opere pie/ [a cura dell'] Istituto per i beni culturali della regione Emilia-Romagna - Bologna: CLUEB, 1980 - Catalogo della mostra tenuta a Bologna nel 1980 - p. 161 e segg.