# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | S |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00083468 |
| **ESC - Ente schedatore** | S08 |
| **ECP - Ente competente** | S08 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0800083422 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | stampa smarginata |
| **OGTT - Tipologia** | stampa di traduzione |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | San Giovanni Battista predica nel deserto |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | BO |
| **PVCC - Comune** | Bologna |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | convento |
| **LDCQ - Qualificazione** | gesuita |
| **LDCN - Denominazione** | pinacoteca nazionale di Bologna |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Belle Arti, 56 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca nazionale di Bologna |
| **LDCS - Specifiche** | vol. XXIV |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Pn 6051 |
| **INVD - Data** | 1979 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | C-886 |

| | |
|---|---|
| **INVD - Data** | 1965 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | D 24 Fior. IV, 76 |
| **INVD - Data** | 1848 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PRVP - Provincia** | BO |
| **PRVC - Comune** | Bologna |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo Poggi |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1755 post/ 1756 ante |
| **PRDU - Data uscita** | 1881 |
| **RO - RAPPORTO** | |
| **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE** | |
| **ROFF - Stadio opera** | derivazione |
| **ROFO - Opera finale /originale** | dipinto |
| **ROFA - Autore opera finale /originale** | Passignano Domenico |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1774 |
| **DTSF - A** | 1774 |
| **DTM - Motivazione cronologica** | data |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | inventore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTN - Nome scelto** | Passignano Domenico |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1559/ 1638 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 10000209 |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | disegnatore |
| **AUTM - Motivazione** | |

| | |
|---|---|
| **dell'attribuzione** | firma |
| **AUTN - Nome scelto** | Allegranti Ranieri |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie 1773-1783 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 10002614 |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | incisore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTN - Nome scelto** | Cecchi Giovanni Battista |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1748 ca./ post 1815 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001190 |
| **DDC - DEDICA** | |
| **DDCN - Nome del dedicante** | Cecchi Giovanni Battista |
| **DDCF - Fonte** | iscrizione |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta/ acquaforte |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm. |
| **MISA - Altezza** | 585 |
| **MISL - Larghezza** | 374 |
| **MIF - MISURE FOGLIO** | |
| **MIFU - Unita'** | mm. |
| **MIFA - Altezza** | 585 |
| **MIFL - Larghezza** | 428 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1988 |
| **RSTE - Ente responsabile** | SPSAE BO |
| **RSTN - Nome operatore** | CE.PA.C. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 73C11 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: San Giovanni Battista. Allegorie-simboli: colomba. Figure maschili. Figure femminili. Piante. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---|---|
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | sulla stampa in basso a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | Domi.cus Passignano pinx. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | sulla stampa in basso al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | Rajnerus Allegranti del. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRP - Posizione** | sulla stampa in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | G. Batta Cecchi Sc. 1774 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | dedicatoria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRP - Posizione** | sulla stampa in basso |
| **ISRA - Autore** | Cecchi Giovanni Battista |
| **ISRI - Trascrizione** | Ioanni Corsio/ Leopoldi Austriaci M. E. D. Venatorum Principi Augustorum Etruscorumq. Regum honorato a cubiculo/ Sancti Stephani Equiti nobilissimo Calatinorum Marchioni VI. et utili Domino/ Ducentae. Militiani. Orculae. Torellae&c Joannes Baptista Cecchi |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | sulla stampa in basso a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | Adserv. in Eccl. S. Michaelis Vis domin. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRP - Posizione** | sulla stampa in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 5 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di** | |

| | |
|---|---|
| **appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRP - Posizione** | sulla stampa in alto a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 76 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRP - Posizione** | sul foglio in alto a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 62 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRP - Posizione** | sul foglio in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 46 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRP - Posizione** | sul foglio in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 76 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRP - Posizione** | sul foglio in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | C886 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRP - Posizione** | sul verso in basso al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | Pn |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRP - Posizione** | sul verso in basso al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | 6051 |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | stemma |
| **STMP - Posizione** | sulla stampa al centro dell'iscrizione dedicatoria |

| | |
|---|---|
| **STMD - Descrizione** | Si rimanda alla foto. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | cessione |
| **ACQN - Nome** | Regio Istituto di Belle Arti |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1882 |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAEBOGDS G0212194 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2008 |
| **CMPN - Nome** | PROGETTO DEPOSITI/ Barbieri G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Rossoni E. |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | La stampa è smarginata in alto e in basso. Sul retro è incollato un foglietto con la scritta, a penna e in corsivo, "Gregorio Pagani", che si riferisce alla stampa successiva, vedi scheda contraddistinta da NCTN 00083469. |