

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00083480 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |                        |
| OGTD - Definizione   | stampa                 |
| OGTT - Tipologia     | stampa di riproduzione |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Carlo Goldoni |
|------------------------|---------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                              |                                                                        |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | convento                                                               |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita                                                                |
| LDCN - Denominazione                         | pinacoteca nazionale di Bologna                                        |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio                                           |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via Belle Arti, 56                                                     |
| LDCM - Denominazione raccolta                | gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca nazionale di Bologna |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |          |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | Pn 21906 |
| INVD - Data   | 1979     |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | P-91 |
| INVD - Data   | 1965 |

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

|                                              |                            |
|----------------------------------------------|----------------------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                   | derivazione                |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>        | disegno                    |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b> | Tiepolo Lorenzo Baldissera |

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                      |                 |
|--------------------------------------|-----------------|
| <b>DTSI - Da</b>                     | 1722            |
| <b>DTSV - Validita'</b>              | (?)             |
| <b>DTSF - A</b>                      | 1786            |
| <b>DTSL - Validita'</b>              | ante            |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | analisi storica |

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|                                             |                            |
|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Tiepolo Lorenzo Baldissera |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1736/ 1776 ca.             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10004604                   |

### **AUT - AUTORE**

|                                             |                      |
|---------------------------------------------|----------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pitteri Marco Alvisè |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1702/ 1786           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000459             |

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ punteggiato |
|--------------------------------|--------------------|

### **MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm. |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 140 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 94  |

### **MIF - MISURE FOGLIO**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b>    | mm. |
| <b>MIFA - Altezza</b>   | 171 |
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 118 |

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

**STCC - Stato di  
conservazione**

buono

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass**

48C93 : 61B2 (GOLDONI, Carlo)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Ritratti: Carlo Goldoni. Oggetti: libro; penna.

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sulla stampa in basso

**ISRI - Trascrizione**

Carlo Goldoni Avvocato Veneto

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sulla stampa in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

Lorenzo Tiepolo del.

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sulla stampa in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Marco Pitteri incid.

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

sul verso in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Inv/ 21906

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sul verso in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

PITTERI M.

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

|                                              |                                                    |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a matita                                           |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul verso in basso a destra                        |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | P 91                                               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                                    |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a matita                                           |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul verso in basso a sinistra                      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 6                                                  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                                    |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a matita                                           |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul verso in alto a sinistra                       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | S81                                                |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |                                                    |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | timbro                                             |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | amministrativo                                     |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Regia Pinacoteca di Bologna                        |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sul verso a destra                                 |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | porta all'interno la scritta R. PINACOTECA BOLOGNA |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                    |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività culturali       |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale                                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAEBOGDS G0212547                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAEBOGFS 74196                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                                    |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Le Blanc C.                                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1854-1890                                          |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | V. III, p. 212, n. 97                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                                    |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                             |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBA - Autore</b>                       | D'Amico R./ Tamassia M./ Bellini P./ Minonzio D.                                                                                                                                                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1980                                                                                                                                                                                                                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 75, n. 327                                                                                                                                                                                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili                                                                                                                                                                      |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2008                                                                                                                                                                                                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | PROGETTO DEPOSITI/ Barbieri G.                                                                                                                                                                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Rossoni E.                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Bibliografia: R. D'Amico e M. Tamassia, P. Bellini e D. Minonzio, Incisori veneti dal XV al XVIII secolo, Bologna, 1980, p. 75, n. 327/ C. Le Blanc, Manuel de l'amateur d'estampes, 1854-1890, III, p. 212, n. 97. |