SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo	00002501	
generale	00083501	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Arco di Traiano ad Ancona	
SGTP - Titolo proprio	Arco di Traiano in Ancona	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	BO	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	convento	
LDCQ - Qualificazione	gesuita	
LDCN - Denominazione	pinacoteca nazionale di Bologna	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56	
LDCM - Denominazione raccolta	gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca nazionale di Bologna	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Pn 21927	
INVD - Data	1979	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	P-131	
INVD - Data	1965	

OT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1748	
DTSF - A	1748	
DTM - Motivazione	1740	
cronologica	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Piranesi Giovanni Battista	
AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1778	
AUTH - Sigla per citazione	10004362	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	135	
MISL - Larghezza	271	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unita'	mm.	
MIFA - Altezza	151	
MIFL - Larghezza	286	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	2519	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Ancona: Arco di Traiano. Costruzioni. Figure. Mezzi di trasporto: imbarcazioni.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sulla stampa in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Piranesi f.	
ISR - ISCRIZIONI		

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla stampa in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ARCO DI/ TRAIANO IN ANCONA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla stampa in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Tav. 28
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P 131
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G. PIRANESI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Pn.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	21927
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	IARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro

	• • • • • •		
STMQ - Qualificazione	amministrativo		
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna		
STMP - Posizione	sul verso in basso a destra		
STMD - Descrizione	porta all'interno la scritta R. PINACOTECA BOLOGNA		
,	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	amministrativo		
STMI - Identificazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna		
STMP - Posizione	sulla stampa in alto a sinistra		
STMD - Descrizione	porta all'interno la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA		
NSC - Notizie storico-critiche	Pubblicata, come anche la stampa contraddistinta da NCTN 00083499, nella raccolta di "Antichità romane de' tempi della repubblica" nel 1748 a Roma (un'edizione successiva del 1765 cambierà titolo in "Alcune vedute di archi trionfali" per differenziarsi dall'opera complessiva sulle antichità romane).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0212578		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE P		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGFS 4680		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGFS 74288		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Focillon H.		
BIBD - Anno di edizione	1918		
BIBN - V., pp., nn.	p. 15, n. 70		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Ficacci L.		
BIBD - Anno di edizione	2001		

BIBN - V., pp., nn.	p. 121, n. 103	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2008	
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Barbieri G.	
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Bibliografia: H. Focillon, Giovanni-Battista Piranesi, 1918, p. 15, n. 70/ L. Ficacci, Giovanni Battista Piranesi, 2001, p. 121, n. 103.	