SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	•	
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo	08	
generale	00083752	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Guglielmo Robertson	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCT - Tipologia	convento	
LDCQ - Qualificazione	gesuita	
LDCN - Denominazione	pinacoteca nazionale di Bologna	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di St'Ignazio	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56	
LDCM - Denominazione raccolta	gabinetto dei Disegni e delle Stampa - Pinacoteca nazionale di Bologna	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Pn 22192	
INVD - Data	1979	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	C-893	
INVD - Data	1965	

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

RO - RAPPORTO

ROFF - Stadio opera	derivazione	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
ROFA - Autore opera finale /originale	Reynolds Joshua	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1780	
DTSF - A	1780	
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	E	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Capellan Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	ante 1740/ 1793	
AUTH - Sigla per citazione	10004569	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Reynolds Joshua	
AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1792	
AUTH - Sigla per citazione	10004570	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	243	
MISL - Larghezza	165	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unita'	mm.	
MIFA - Altezza	297	
MIFL - Larghezza	210	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	

STCS - Indicazioni specifiche	Su passepartout.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	49 K (+3): 61 B 2 (ROBERTSON, Guglielmo) 11 (+53) / 48 A 98 (+2): 48 A 98 78 1: 48 A 98 31: 48 A 98 74
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Guglielmo Robertson. Abbigliamento: toga; parrucca. Decorazioni: cornice ovale; motivi vegetali; tromba; cartiglio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	GUGLIELMO ROBERTSON D. D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Cav.e Jos.a Reynolds Dip:se
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	t.o Capell Jnc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P.n.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso a sinistra

Taby T	22102	
ISRI - Trascrizione	22192	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	verso in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	CAPELL TONIO	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi	
ISRP - Posizione	verso in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	C 893	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	verso in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	298/ 21	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	verso in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	232 (ccellato)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	amministrativo	
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna	
STMP - Posizione	in basso a destra	
STMD - Descrizione	la scritta R.PINACOTECA.BOLOGNA entro doppio profilo circolare	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQD - Data acquisizione	1922	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione		

specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0213202	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2007	
CMPN - Nome	Progetto depositi/ Salimbeni B.	
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.	