

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00081884
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Episodi della vita di San Ranieri - Affreschi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Andrea di Bonaiuto d. Andrea da Firenze e aiuti - Antonio Veneziano - Episodi della vita di San Ranieri, particolare con al conversione del santo - Pisa - Camposanto

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Pisa - Camposanto . La conversione di S.Ranieri (Andrea da Firenze)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	monastero
LDCN - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di	Ex Convento di Santa Cristina

appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzetta G. Morandi, 2
LDCS - Specifiche	Fototeca
LDCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fototeca
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	FSA0033
INVD - Data inventariazione	2007

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
PRCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive
PRCS - Specifiche	Studio docenti, piano terreno
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2005

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRRC - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	PI
LRCC - Comune	Pisa
LRD - Data	1900 ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1870
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1900

DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	lettering utilizzato dalla ditta Alinari nel ventennio 1870-1890
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Catalogo Alinari 1898
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Fratelli Alinari
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	ALINARI
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854-1920
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	impresso sul recto del supporto primario
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Bonaiuto, Andrea di
AUTI - Indicazione del nome	ANDREA DA FIRENZE (di Bonaiuto)
AUTA - Dati anagrafici	ca. 1320-1378
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Antonio Veneziano
AUTA - Dati anagrafici	attivo ca. 1369-ca. 1419
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente	

collettivo)	Fratelli Alinari
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	ALINARI
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854-1920
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFD - Data	1870 post
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	impresso sul recto del supporto primario

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1900 ante
ROFM	analisi tecnico-formale
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	11333

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	187
MISL - Larghezza	250
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	310

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	deformazioni/ pieghe/ depositi superficiali

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso
ISRI - Trascrizione	N. 11335 PISA - CAMPOSANTO. LA CONVERSIONE DI S. RANIERI (ANDREA DA FIRENZE)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	di Bonaiuto)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	ANDREA DA FIRENZE/ FIRENZE - S.MARIA NOVELLA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	FSA0033
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Fratelli Alinari
STMP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra
STMD - Descrizione	timbro a secco con la scritta a caratteri capitali "ALINARI"
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Positivo incollato su cartoncino di supporto.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel Catalogo Alinari "La Toscana" del 1898 è presente una campagna di documentazione del Camposanto di Pisa, articolato per autori, con numeri di inventario che oscillano tra 8700 e 8850. Gli stessi numeri si ritrovano nel catalogo "Toscana" della Società Alinari IDEA (1927). Il soggetto presente nel fototipo in esame non compare, si tratta dunque forse di un completamento successivo (confermato anche dal numero di inventario più alto: 11333) nel quale, oltre alle riprese generali, sono stati contemplati scatti anche per i singoli episodi delle storie di san Ranieri, probabilmente mai entrati a far parte delle immagini in catalogo. In mancanza di elementi certi la datazione è stata desunta dall'analisi del lettering utilizzato nella titolazione del positivo e dall'analisi tecnico-formale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Bologna
CDGI - Indirizzo	piazzetta G. Morandi, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FAV000827
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Toscana vedute
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Toscana catalogo
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Quintavalle, Arturo Carlo
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	p. 596
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mengoli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)