# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | F |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00082057 |
| **ESC - Ente schedatore** | S08 |
| **ECP - Ente competente** | S08 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione dell'oggetto** | positivo |
| **OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto** | m |
| **QNT - QUANTITA'** | |
| **QNTN - Numero oggetti /elementi** | 1 |
| **SG - SOGGETTO** | |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Altare dei Magi - Rilievi |
| **SGTD - Indicazioni sul soggetto** | Sanmicheli, M., Mosca S., Raffaello da Montelupo - Altare dei Magi, rilievo con l'Adorazione dei Magi - 1538/ 1546 - Orvieto - Chiesa di Santa Maria Assunta |
| **SGL - TITOLO** | |
| **SGLT - Titolo proprio** | Orvieto - Cattedrale. La visita dei Re Magi al presepio/ (Simone e Francesco Cioli da Settignano e Raffaello da Montelupo). |
| **SGLL - Titolo parallelo** | NR (recupero pregresso) |
| **SGLA - Titolo attribuito** | NR (recupero pregresso) |
| **SGLS - Specifiche del titolo** | dell'autore, stampato nell'immagine |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | BO |
| **PVCC - Comune** | Bologna |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia architettonica** | monastero |
| **LDCN - Denominazione** | Università degli Studi di Bologna |
| **LDCC - Complesso** | |

| | |
|---|---|
| **monumentale di appartenenza** | Ex Convento di Santa Cristina |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | piazzetta G. Morandi, 2 |
| **LDCS - Specifiche** | Fototeca |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Dipartimento delle Arti Visive |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBF - UBICAZIONE FOTO** | |
| **UBFP - Fondo** | Fototeca |
| **INV - INVENTARIO** | |
| **INVN - Numero inventario generale** | FSA0206 |
| **INVD - Data inventariazione** | 2007 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PRVP - Provincia** | BO |
| **PRVC - Comune** | Bologna |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia architettonica** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Università degli Studi di Bologna |
| **PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Palazzo Poggi |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Dipartimento delle Arti Visive |
| **PRCS - Specifiche** | Studio docenti, piano terreno |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 2005 |
| **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA** | |
| **LRC - LOCALIZZAZIONE** | |
| **LRCR - Regione** | Umbria |
| **LRCP - Provincia** | TR |
| **LRCC - Comune** | Orvieto |
| **LRD - Data** | 1870 ante |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | XIX/ XX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1870 |
| **DTSV - Validita'** | post |

| | |
|---|---|
| **DTSF - A** | 1910 |
| **DTSL - Validita'** | ante |
| **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** | |
| **DTMM - Motivazione** | analisi tecnico-formale |
| **DTMS - Specifiche** | lettering utilizzato dalla ditta Alinari nel ventennio 1870-1890 |
| **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** | |
| **DTMM - Motivazione** | analisi tecnico-formale |
| **DTMS - Specifiche** | lettering utilizzato dalla ditta Alinari dal 1890 ca. al 1910 ca. |
| **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** | |
| **DTMM - Motivazione** | confronto |
| **DTMS - Specifiche** | con positivi analoghi datati |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** | |
| **AUFB - Nome scelto (ente collettivo)** | Fratelli Alinari |
| **AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** | 1854-1920 |
| **AUFS - Riferimento all'autore** | attr. |
| **AUFR - Riferimento all'intervento** | fotografo principale |
| **AUFM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUFM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi tecnico-formale |
| **AUFM - Motivazione dell'attribuzione** | confronto |
| **AUFK - Specifiche sull'attribuzione** | confronto con positivi analoghi con timbro Alinari |
| **AUT - ALTRO AUTORE** | |
| **AUTN - Nome scelto (autore personale)** | Sanmicheli, Michele |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1484-1559 |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attr. |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | scultore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUT - ALTRO AUTORE** | |
| **AUTN - Nome scelto (autore personale)** | Mosca, Simone |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1492-1553 |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attr. |
| **AUTR - Riferimento** | |

| | |
|---|---|
| **all'intervento** | scultore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUT - ALTRO AUTORE** | |
| **AUTN - Nome scelto (autore personale)** | Raffaello da Montelupo |
| **AUTI - Indicazione del nome** | RAFFAELLO DA MONTELUPO |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1505-1567 |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | scultore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUT - ALTRO AUTORE** | |
| **AUTN - Nome scelto (autore personale)** | Cioli, Valerio |
| **AUTI - Indicazione del nome** | SIMONE CIOLI DA SETTIGNANO |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1529 ?-1599 |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attr. |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | scultore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE** | |
| **PDF - RESPONSABILITA'** | |
| **PDFB - Nome scelto (ente collettivo)** | Fratelli Alinari |
| **PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** | 1854-1920 |
| **PDFR - Riferimento al ruolo** | editore |
| **PDFL - Luogo** | Firenze |
| **PDFD - Data** | 1910 ante |
| **PDFM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **PDFM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi tecnico-formale |
| **PDFM - Motivazione dell'attribuzione** | confronto |
| **PDFK - Specifiche sull'attribuzione** | confronto con positivi analoghi con timbro Alinari |
| **RO - RAPPORTO** | |
| **ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE** | |
| **ROFF - Stadio opera** | positivo |

| | |
|---|---|
| **ROFO - Opera iniziale /finale** | negativo |
| **ROFD - Datazione opera iniziale/finale** | 1870 ante |
| **ROFM** | analisi tecnico-formale |
| **ROFC - Collocazione opera iniziale/finale** | 09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari |
| **ROFI - Inventario opera iniziale/finale** | 14906 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTX - Indicazione di colore** | B/ N |
| **MTC - Materia e tecnica** | albumina/carta |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISO - Tipo misure** | supporto primario |
| **MISU - Unita'** | mm |
| **MISA - Altezza** | 255 |
| **MISL - Larghezza** | 167 |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISO - Tipo misure** | supporto secondario |
| **MISU - Unita'** | mm |
| **MISA - Altezza** | 270 |
| **MISL - Larghezza** | 310 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | lievi deformazioni/ strappi/ foxing/ angolo superiore sinistro tagliato/ pieghe |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | titolazione |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | fotografica |
| **ISRP - Posizione** | sul supporto primario: recto: in basso al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | P.e I.a N.° 14906 ORVIETO - CATTEDRALE. LA VISITA DEI RE MAGI AL PRESEPIO/ (SIMONE E FRANCESCO CIOLI DA SETTIGNANO E RAFFAELLO DA MONTELUPO) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | dattiloscritta |
| **ISRP - Posizione** | sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | CIOLI FRANCESCO DA SETTIGNANO/ E RAFFAELLO DA MONTELUPO |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |

| | |
|---|---|
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRP - Posizione** | sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | FSA0206 |
| **DSO - Indicazioni sull'oggetto** | Positivo incollato su cartoncino di supporto. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il positivo in esame presenta, presumibilmente, nella fascetta della titolazione, due differenti tipi di lettering: uno, utilizzato nel ventennio 1870-1890 riferibile alla scritta "ORVIETO - CATTEDRALE. LA VISITA DEI RE MAGI AL PRESEPIO/ (SIMONE E FRANCESCO CIOLI DA SETTIGNANO E RAFFAELLO DA MONTELUPO)" ed uno utilizzato tra il 1890 ca. e il 1910 ca. "P.e I.a - N.° 14906"; questa analisi del lettering e il numero di inventario del negativo relativamente alto, farebbero ipotizzare un'operazione di rinumerazione delle prime lastre negative da parte della Ditta Alinari. La datazione scelta ricopre quindi, le fasce cronologiche di entrambi i tipi di lettering non avendo riscontrato corrispondenze sui cataloghi Alinari consultati. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Università degli Studi di Bologna |
| **CDGI - Indirizzo** | piazzetta G. Morandi, 2 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | FAV001093 |
| **FTAF - Formato** | jpg |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Quintavalle, Arturo Carlo |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2003 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 596 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2007 |
| **CMPN - Nome** | Gagliano C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Giudici, Corinna |

| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|---|---|
| **AGGD - Data** | 2010 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Mengoli E. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |