SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	F	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00082708	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo	
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero oggetti /elementi	1	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Profeti - Abacuc - Sculture	
SGTI - Identificazione	Filosofi - Platone - Sculture	
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Giovanni Pisano - Abacuc e Platone - Siena - Museo dell'Opera della Metropolitana	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)	
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)	
SGLA - Titolo attribuito	Giovanni Pisano - Platone e il profeta Abacuc - Siena, Museo dell'Opera del duomo (già sulla facciata del Duomo di Siena)	
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia architettonica	monastero	
LDCN - Denominazione	Università degli Studi di Bologna	
LDCC - Complesso		

Ex Convento di Santa Cristina monumentale di appartenenza **LDCU - Denominazione** piazzetta G. Morandi, 2 spazio viabilistico LDCS - Specifiche Fototeca **LDCM - Denominazione** Dipartimento delle Arti Visive raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO UBFP** - Fondo Fototeca **INV - INVENTARIO INVN - Numero inventario** FSA0853 generale **INVD - Data inventariazione** 2007 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Emilia Romagna **PRVR** - Regione PRVP - Provincia BO **PRVC - Comune** Bologna PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo architettonica **PRCD - Denominazione** Università degli Studi di Bologna **PRCC - Complesso** Palazzo Poggi monumentale di appartenenza **PRCM - Denominazione** Dipartimento delle Arti Visive raccolta **PRCS** - Specifiche Studio docenti, piano terreno PRD - DATA 2005 PRDU - Data uscita LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA **LRC - LOCALIZZAZIONE** LRCR - Regione Toscana SI LRCP - Provincia **LRCC** - Comune Siena LRD - Data 1860 post DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG** - Secolo XIX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1860 DTSV - Validita' post

DTSF - A	1892	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		
DTMM - Motivazione	riferimenti biografici	
DTMS - Specifiche	arco cronologico di attività della ditta	
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		
DTMM - Motivazione	bibliografia	
DTMS - Specifiche	Catalogo Lombardi 1892	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Lombardi, Paolo	
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	CAV. PAOLO LOMBARDI/ SIENA/ FOTOGRAFO	
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1827-1890	
AUFS - Riferimento all'autore	ditta	
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro	
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	impresso sul recto del supporto primario	
AUT - ALTRO AUTORE		
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Giovanni Pisano	
AUTI - Indicazione del nome	GIOVANNI PISANO	
AUTA - Dati anagrafici	1245/1250 c1319	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
PD - PRODUZIONE E DIFFUSION	E	
PDF - RESPONSABILITA'		
PDFN - Nome scelto (autore personale)	Lombardi, Paolo	
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	CAV. PAOLO LOMBARDI/ SIENA/ FOTOGRAFO	
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1827-1890	
PDFR - Riferimento al ruolo	editore	
PDFL - Luogo	Siena	
PDFD - Data	1890 ante	
PDFM - Motivazione		

dell'attribuzione	timbro	
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	impresso sul recto del supporto primario	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	B/ N	
MTC - Materia e tecnica	albumina/carta	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto primario	
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	256	
MISL - Larghezza	195	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto secondario	
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	236	
MISL - Larghezza	211	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	secondo supporto secondario	
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	270	
MISL - Larghezza	310	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	deformazioni/ pieghe/ craquelures/ lacuna	
STCS - Indicazioni	deformazioni/ pieghe/ craquelures/ lacuna	
STCS - Indicazioni specifiche	deformazioni/ pieghe/ craquelures/ lacuna	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	deformazioni/ pieghe/ craquelures/ lacuna documentaria	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di		
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	documentaria dattiloscritta	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	documentaria dattiloscritta sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	documentaria dattiloscritta sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	documentaria dattiloscritta sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra GIOVANNI PISANO	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	documentaria dattiloscritta sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra GIOVANNI PISANO documentaria	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	documentaria dattiloscritta sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra GIOVANNI PISANO documentaria a matita	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura	documentaria dattiloscritta sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra GIOVANNI PISANO documentaria a matita sul secondo supporto secondario: verso: in alto a sinistra FSA0853	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	documentaria dattiloscritta sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra GIOVANNI PISANO documentaria a matita sul secondo supporto secondario: verso: in alto a sinistra FSA0853	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione STM - STEMMI, EMBLEMI, M. STMC - Classe di	documentaria dattiloscritta sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra GIOVANNI PISANO documentaria a matita sul secondo supporto secondario: verso: in alto a sinistra FSA0853 IARCHI	

CUDART T. 4.6.	Lomboudi Doolo
STMI - Identificazione	Lombardi, Paolo
STMP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra
STMD - Descrizione	timbro a secco di forma ovale con la scritta a caratteri capitali "CAV. PAOLO LOMBARDI/ SIENA/ FOTOGRAFO" al centro
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Positivo incollato su cartoncino di supporto.
NSC - Notizie storico-critiche	Le due sculture sono riprese nella loro sede originaria, collocate sulla facciata del Duomo di Siena. Mostrano uno stato conservativo e di elggibilità dei dettagli molto maggiore rispetto allo stato attuale. Nel catalogo Lombardi del 1892, nella sezione relativa a "Fotografie della città e dei monumenti di Siena" è presente uno scatto titolato " Due profeti nella facciata med.", con numero di inventario 7. Si può ipotizzare un legame tra il positivo in esame e la documentazione tratta dal catalogo a stampa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Bologna
CDGI - Indirizzo	piazzetta G. Morandi, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FAV001798
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paolo Lombardi e Figlio
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBN - V., pp., nn.	p. 1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mengoli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

