

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00259770 |
| ESC - Ente schedatore           | S70      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Frate Francesco Arelatensis, Frate Angelo da Eravertio, Frate Bartolomeo d'Alessandria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia

PVCR - Regione      Marche

PVCP - Provincia      MC

PVCC - Comune      Camerino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo      sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da      1750

DTSF - A      1768

DTSL - Validita'      post

DTM - Motivazione cronologica      contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento      incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione      firma

AUTN - Nome scelto      Loeffler Johann Heinrich

AUTA - Dati anagrafici      1604 ca./ notizie fino al 1688

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 70004182          |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione    |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Schott Johannes   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XVII |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 70004183          |

### MT - DATI TECNICI

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                   |
| <b>MISU - Unita'</b>           | mm.               |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 555               |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 425               |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>     |                   |
| <b>MIFU - Unita'</b>           | mm.               |
| <b>MIFA - Altezza</b>          | 610               |
| <b>MIFL - Larghezza</b>        | 445               |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |                    |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre           |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | macchie di umidità |

### DA - DATI ANALITICI

|  |   |
|--|---|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | La parte figurata è inserita in una cornice di fantasia in cui si uniscono elementi architettonici, vegetali, e di figure caratterizzata dal simbolo dell'ordine. |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Frate Francesco Arelatensis; Frate Angelo da Eravertio; Frate Bartolomeo d'Alessandria; Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina.                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a inchiostro  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso, a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Io. Hen. Loffler f.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a inchiostro  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso, al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 1. Fr. Francisco Arelatensis Lai. 2. Fr. Angelus Ab Eratvertio Lai. 3. Fr. Bartholom Ab Alexandria Laicus   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La stampa costituisce la prima dell'opera "Flores Seraphici... Capuccinorum" che consiste in una collezione di stampe raffiguranti i Cappuccini più illustri dal 1525 al 1612, denominata Flores Seraphici, opera del cappuccino Carlo dAremberg che si avvale degli incisori fiamminghi Löffler, attivi a Colonia intorno alla metà del secolo XVII. Il maggiore, Johann Eckhard fu attivo dal 1630 al 1675; il minore Johann Heindrich. |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE Urbino 117427-H

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Oberti M. C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Barucca G.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Malaspina P.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/DG BASAE/ Malaspina P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)