

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

11

NCTN - Numero catalogo generale

00262087

ESC - Ente schedatore

S70

ECP - Ente competente

S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

OGTT - Tipologia

stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

angelo con putti e figura femminile dolente

SGTT - Titolo

L'Angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Localita'	URBINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duca Federico
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	deposito piano superiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	18/S
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
STI - Stima	

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1904
DTSF - A	1904
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Carolis Adolfo
AUTA - Dati anagrafici	1874/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	10003893

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	328
MISL - Larghezza	285

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1999
RSTN - Nome operatore	Conte M.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: figure: nudo maschile; nudo femminile; putti. Attributi: (figura maschile) ali; manto.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A D K.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore a destra
ISRI - Trascrizione	A De Carolis

NSC - Notizie storico-critiche	Questa xilografia è tra le prime realizzate dal De Carolis. La stampa sembra anticipare i modi della fase più matura dell'artista, in cui le forme e i volumi acquistano maggiore solennità e consistenza plastica.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE Urbino 000039I

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Adolfo De Carolis
MSTL - Luogo	Montefiore dell'Aso

MSTD - Data	1974
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra omaggio a Adolfo De Carolis
MSTL - Luogo	Porto Potenza Picena
MSTD - Data	1981
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Adolfo De Carolis e il Liberty nelle Marche
MSTL - Luogo	Macerata
MSTD - Data	1999
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Melideo S.
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Melideo S.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La bibliografia specifica più recente è: R. Bossaglia, "Adolfo De Carolis e il Liberty nelle Marche", Milano 1999, n.53, p. 73.