

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00291768
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0500291768
RVES - Codice bene componente	0500291772

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	23
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	23
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	5

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	presentazione di Maria Vergine al tempio
SGTP - Titolo proprio	Vita della Gran Madre di Dio
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Chiericati

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo Civico
---	--------------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	C60
----------------------	-----

<b>INVD - Data</b>	1950
--------------------	------

## **RO - RAPPORTO**

### **ADL - AREA DEL LIBRO**

<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
-------------------------	-------

<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Vita della Gran Madre di Dio incisa in XII rami da Felice Polanzani su li disegni originali del celebre pittore Nicolò Pussino
--	--

<b>ADLE - Edizione</b>	Monaldini Venanzio/ Roma/ 1783
------------------------	--------------------------------

<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	p. 11/ IV
-------------------------------------	-----------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1783
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1783
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data
--------------------------------------	------

## **RM - RIFERIMENTO MATRICE**

<b>MTM - Materia matrice</b>	rame
------------------------------	------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Poussin Nicolas
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1594/ 1665
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001386
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Polanzani Francesco
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1700/ post 1783
-------------------------------	-----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001385
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

### **MIS - MISURE**

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	325
MISL - Larghezza	218
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	453
MIFL - Larghezza	305
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie, bordo slabbrato.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture fantastiche: interno tempio. Figure: figure femminili; figure maschili; sacerdote. Personaggi: Anna; Maria Vergine bambina.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Nic. Poussin inv.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	F. Polanzani sculp. S. P.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Ducta hierosolymis in Templo Domini conservata est usque ad quartum decimum/ annum , jejuniis, et orationibus serviens die, ac nocte, et virginitatem suam vovens, quod ante Virgo ulla non fecerat. D. Fulbertus Episc. Carnotensis Serm. de Nativ. V.M.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto159345

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Pranovi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M.E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Castellarin M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BSAE/ Castellarin M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**