SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00198956
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	SAN CAMILLO DE LELLIS ASSISTE UN INFERMO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

Liguria

Lumarzo

GE

PVCR - Regione PVCP - Provincia

PVCC - Comune

LDC - COLLOCAZIONE

app apprais		
SPECIFICA DE CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1914	
DTSF - A	1914	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Agretti Luigi	
AUTA - Dati anagrafici	1877/ 1937	
AUTH - Sigla per citazione	00000328	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	183	
MISL - Larghezza	163	
MISV - Varie	CORNICE: CM. 195 X 175	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE DI COLORE	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO BORDATA DA FREGIO A MOTIVI VEGETALI	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Camillo De Lellis; infermo.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	IN BASSO A SINISTRA	
ISRI - Trascrizione	L. AGRETTI	
	L'INTERESSE DEL DIPINTO RISIEDE NEL SUO ESSERE UN	

DOCUMENTO, PERALTRO DI MEDIOCRE QUALITA', DELLA PRODUZIONE SU TELA DELL'AGRETTI, ARTISTA NOTO SOPRATTUTTO PER I SUOI CICLI AD AFFRESCO. LA TELA VENNE INAUGURATA CON L'ALTARE CHE LA CONTIENE NEL 1914 IN OCCASIONE DELLE FESTE CELEBRATE IN TUTT'ITALIA PER IL TERZO CENTENARIO DELLA MORTE DEL SANTO (1550-1614), FONDATORE DELL'ORDINE DEI MINISTRI DEGLI INFERMI O CAMILLINI. L'OPERA DELL'AGRETTI SOSTITUISCE UN PIU' ANTICO QUADRO DI S. CAMILLO POSTO SULL'ALTARE MAGGIORE ED ESEGUITO NEL 1850 IN OCCASIONE DI UN'EPIDEMIA DI COLERA, MALATTIA CHE PROPRIO GRAZIE ALLA PROTEZIONE

ACCORDATA DAL SANTO, NON CONTO' NEPPURE UNA VITTIMA TRA GLI ABITANTI DI Lumarzo (CFR. SENA F., 1981,

NSC - Notizie storico-critiche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

P.61).

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 67628/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore SENA F.
BIBD - Anno di edizione 1981

BIBN - V., pp., nn. P.61

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2001

CMPN - Nome MOLINARI A.

FUR - Funzionario

responsabile

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)