# SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00102560
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino, Angeli e Cherubini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV

PVCC - Comune	Alassio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1640	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1660	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito ligure	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunsuca	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	183	
MISL - Larghezza	131.5	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	STRAPPI, CADUTE DI COLORE, ALLENTAMENTO DELLA TELA (CHE FU PROBABILMENTE PIEGATA LUNGO L'ASSE VERTICALE).	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù. Figure: Angeli; cherubini. Oggetti: libro; nuvole.	
NSC - Notizie storico-critiche	Dipinto interessante, attestante la fortuna della cultura raffaellesca in Liguria (si veda la figura della Madonna): lontano modello colto potrebbe essere individuato nel dipinto attribuito dubitativamente a Giulio Romano, sacra famiglia con San Giovannino (Genova, coll. Pallavicino). sul retro del dipinto un antico cartellino sulla cornice recita: "del sacerdote colombo giacomo in religione d. candido da	

ranzo cappuccino". costui (1818-1891) fu vicario del convento cappuccino di Sanremo; analoga iscrizione, ma incompleta, si trova sul retro del dipinto con San Giuseppe e Gesu'. le due opere fecero parte della sua collezione, e si ignora come e quando arrivarono ad Alassio.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 49798/Z

# **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX** - Genere bibliografia di confronto

RAFFAELLO E LA CULTURA... **BIBA** - Autore

1982 BIBD - Anno di edizione

PP. 81-84 BIBN - V., pp., nn.

BIBI - V., tavv., figg. FIG. 78

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### **CM - COMPILAZIONE**

# **CMP - COMPILAZIONE**

1996 **CMPD** - Data

**CMPN - Nome** Semenzato A.

**FUR - Funzionario** 

Cataldi M. responsabile