

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00437486

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Cecilia

SGTT - Titolo Santa Cecilia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico C.so Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche luogo di deposito, rastrelliera D11 lato destro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 52

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Piola Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1627/1703
AUTH - Sigla per citazione	00002009
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120.3
MISL - Larghezza	97.5
MISV - Varie	Misure con cornice: altezza cm. 144 larghezza cm. 120
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1958
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO
RSTN - Nome operatore	Dall'Aglio A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Santa Cecilia raffigurata di profilo sulla destra del quadro, sembra parlare con un angioletto che le sorride mentre un altro angioletto regge sopra il suo capo una corona di fiori.
DESI - Codifica Iconclass	11HH(CECILIA)1(+31)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
NSC - Notizie storico-critiche	Definita da Pallucchini (1945) come "tipica opera del Piola", secondo Grisendi (1987) è prova dell'accademia scorrevole e aggiornata che appare come la costante della produzione dell'artista. La sensibilità barocca del Piola recupera qui spunti del Parmigianino, ma anche del Rubens per la rotondità delle forme, piene di un colore denso e lucente, di Valerio Castello per il luminismo che ha funzione compositiva oltre che dinamica e infine di Gregorio de Ferrari per la fresca scioltezza del tessuto pittorico. La felice invenzione dei putti che dialogano con la sante rivela quella vocazione narrativa connaturata nei genovesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	successione
---------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali - SBSAE Mo-Re
-------------------------------------	--

CDGI - Indirizzo	Piazza S. Agostino, 337 - 41100 Modena
-------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 488
-------------------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Griseri A.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1967
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002864
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 253-255, 257
----------------------------	------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Martinelli Braglia G.
----------------------	-----------------------

BIBD - Anno di edizione	1986
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002865
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 272, n. 186
----------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pallucchini R.
----------------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1945
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000766
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 208, n. 488
----------------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
--------------------	------

CMPN - Nome	Semeghini A.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
---------------------------------------	-------------