

# SCHEDA



0170.jpg

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00285420

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile nuda che corre

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>PVCC - Comune</b>                                | Modena                   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |                          |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | palazzo                  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | comunale                 |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Palazzo dei Musei        |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Palazzo dei Musei        |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | largo Sant'Agostino, 337 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Galleria Estense         |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | cassetto 9               |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>          |                          |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>   |                          |
| <b>INVN - Numero</b>                                | 170                      |
| <b>INVD - Data</b>                                  | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |                          |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |                          |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | secc. XVI/ XVII          |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |                          |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1500                     |
| <b>DTSV - Validita'</b>                             | (?)                      |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1699                     |
| <b>DTSL - Validita'</b>                             | (?)                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | analisi stilistica       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | bibliografia             |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |                          |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                       |                          |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                         | produzione italiana      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | analisi stilistica       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |                          |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | corniola                 |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |                          |
| <b>MISU - Unita'</b>                                | mm                       |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 7.5                      |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                             | 9                        |
| <b>MISS - Spessore</b>                              | 3                        |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |                          |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |                          |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | buono                    |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |                          |

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Corniola arancione. Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 1.1. Figura maschile nuda che corre verso s. [o inginocchiata verso s.], ma retrospiciente; con la d. tiene un bastone. Linea di base.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Per soggetti simili di difficile interpretazione si vedano i nn. 67 (08/00285317), 86 (08/00285336) e 117 (08/00285367). REVISIONE: Per la schematicità dell'intaglio e l'estrema genericità del soggetto iconografico la gemma sembra attribuibile ad una produzione in corniola molto corrente di età moderna (cfr. genericamente Mandrioli Bizzarri 1987, p. 150, n. 296: sardonica zonata, dubbia antichità: Satiro (?) inginocchiato); AG Wien III, tav. 177, n. 2540/9, corniola, XVI-prima metà del XVII secolo: Erote inginocchiato con fiaccola?), 2540/12, corniola, c.s.: figura inginocchiata).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia

**CDGI - Indirizzo**

Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE MO I\_gemme 170

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE MO gemme 0170

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

**CMPN - Nome**

Ubaldelli M.-L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bentini J.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

Tarpini R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Tarpini R.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | In sede di revisione: rettificata la datazione proposta da Ubaldelli (secc. II/ III d.C.); inserita forma in DA; integrate ed ampliate le NSC. |