SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00436814	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	angeli musicanti	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Modena	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Vittorio Emanuele, 95	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense	
LDCS - Specifiche	Depositi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	704	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1111	
INVD - Data	1956	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1576	

DTSV - Validita'	ca.		
DTSF - A	1588		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Marchetti Marco		
AUTA - Dati anagrafici	1526 ca./ 1588		
AUTH - Sigla per citazione	00001891		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita nera/ inchiostro a penna/ acquerellatura		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	mm		
MISA - Altezza	230		
MISL - Larghezza	153		
FRM - Formato	ovale		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	Controfondato.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gruppo di quattro angeli musicanti tra cui uno in primo piano che suona l'organo. Il foglio è realizzato a penna e inchiostro bruno, acquerellature a inchiostro bruno-grigio e tracce di matita nera.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Strumenti musicali: organo; viola. Figure: angeli.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	italiano		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	controfondo recto, angolo in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	n°28		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	italiano		

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita rossa	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	controfondo recto, angolo in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	C.T. 339	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	controfondo verso, in alto	
ISRI - Trascrizione	n°97	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	amministrativo	
STMI - Identificazione	1956, n°1111	
STMP - Posizione	controfondo recto	
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Un notevole gruppo di circa venti fogli appartenenti a Marco Marchetti da Faenza, accomunati dai soggetti, o dalla forma (ovali o rettangolari), e dalle misure (se ne possono distinguere tre gruppi di misure omogenee) proviene probabilmente da un medesimo taccuino acquisito in data imprecisata dalle collezioni estensi. Concordemente con Cecchi, le opere modenesi possono essere considerate parte di un repertorio decorativo tardo, risalente con ogni probabilità al periodo in cui Marchetti era divenuto responsabile della decorazione delle Logge di Gregorio XIII in Vaticano, dal 1576.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed etnoantropologici delle Provincie di Modena e Reggio Emilia	
CDGI - Indirizzo	Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	Disegni_0704	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Cecchi A.	
BIBD - Anno di edizione	1989	
BIBH - Sigla per citazione	00002556	

BIBN - V., pp., nn.	pp. 120-123	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Disegni della Galleria Estense di Modena	
MSTL - Luogo	Modena	
MSTD - Data	1989	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2008	
CMPN - Nome	Bigi A.	
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Nella documentazione dell'ufficio catalogo della Soprintendenza esiste una scheda dattiloscritta non firmata e non datata. Il foglio presenta l'etichetta con il n° 704 sul controfondo recto e una etichetta grigia con l'iscrizione "Luca Cambiaso" cancellata. Anche in questo caso si tratta di un ovale ritagliato.	