## **SCHEDA**

CD CODICE		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00436870	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	natività di Gesù	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Modena	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Vittorio Emanuele, 95	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense	
LDCS - Specifiche	Depositi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	939	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1346	
INVD - Data	1956	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		

DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1549
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione	documentazione
cronologica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Anselmi Michelangelo detto Michelangelo da Lucca
AUTA - Dati anagrafici	1491-1492/ 1554-1556
AUTH - Sigla per citazione	00001366
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ carboncino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISD - Diametro	236
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato, controfondato, ma molto lacunoso.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980
RSTN - Nome operatore	Viero-Maganzi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla sinistra Giuseppe e Maria, inginocchiati, guardano verso il Bambino collocato al centro, nella mangiatoia; sopra di lui si scorgono il bue e l'asinello, mentre a destra vi sono due pastori inginocchiati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: Giuseppe; Gesù Bambino; due pastori. Figure femminili: Maria. Animali: bue; asinello.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto

ISRI - Trascrizione	70 (?)		
ISR - ISCRIZIONI	70 (!)		
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di			
appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	italiano		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)		
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, di forma tonda e di alta qualità, nonostante lo stato di conservazione assai lacunoso, ha mantenuto a lungo negli inventari estensi l'indicazione generica come maestro parmense seguace di Correggio. Il carattere e l'intonazione intimistica dell'opera sono effettivamente di matrice correggesca. Nel materiale d'archivio dell'ufficio catalogo della soprintendenza questa attribuzione è stata sostanzialmente confermata e ulteriormente approfondita; si avanza, infatti, il nome del senese Michelangelo Anselmi, su suggerimento di Mario di Giampaolo. L'attribuzione è stata in seguito confermata da Godi (1976, p. 60), che ha sottolineato la chiarezza del riferimento correggesco e le affinità compositive e stilistiche con i "Presepi" della collezione Frey di Parigi, di Capodimonte e del Museo Civico di Conegliano. Lo studioso ha anche notato che il foglio, forse ritagliato in epoca successiva, potrebbe essere stato pensato per una committenza privata.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed etnoantropologici delle Provincie di Modena e Reggio Emilia		
CDGI - Indirizzo	Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	Disegni_0939		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Godi G.		
BIBD - Anno di edizione	1976		
BIBH - Sigla per citazione	00002655		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-79		
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 16		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Bigi A.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il verso, probabilmente prima del restauro, presentava in alto su talloncino il numero "939"; più in alto al centro, a matira, il numero "100"; in basso a sinistra il Timbro del 1956 cn il numero 1346. Nella documentazione dell'ufficio catalogo della soprintendenza si conservano due schede dattiloscritte; una non datata ma firmata S.M. Verzelloni; la seconda non firmata e non datata (M. di Giampaolo ?).