SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00443032	
ESC - Ente schedatore	S472	
ECP - Ente competente	S472	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0500443012	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ritratto di Sebastiano del Piombo	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Veneto **VE PVCP - Provincia PVCC - Comune** Venezia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia convento Convento dei Canonici Lateranensi **LDCN - Denominazione LDCC - Complesso** ex Convento dei Canonici Lateranensi monumentale di appartenenza **LDCU - Denominazione** Dorsoduro, 1050 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Gallerie dell'Accademia raccolta **LDCS - Specifiche** deposito UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 1089(21) **INVD - Data** 1924 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Veneto **PRVR** - Regione PRVP - Provincia VE **PRVC - Comune** Venezia PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia chiesa chiusa al culto **PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione** San Gregorio **PRCS** - Specifiche deposito **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo metà **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1849 DTSF - A 1856 DTM - Motivazione cronologia bibliografia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito veneziano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1996	
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE	
RSTN - Nome operatore	Piovan W.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lunetta.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sebastiano del Piombo.	
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di sessantotto ritratti dei Maestri della Pittura veneta fu ideata in concomitanza all'allestimento della Sala Grande della Scuola della Carità verso verso la metà dell'Ottocento. Poste nelle lunette sotto al soffitto, le tele furono eseguite da professori e allievi dell'Accademia di Belle Arti, in diversi gruppi e in più tempi. Tra il 1945 e 1948, per la ristrutturazione delle Gallerie dell'Accademia operata da Vittorio Moschini insieme a Carlo Scarpa, le tele furono rimosse dalla loro collocazione originaria, e poste nei depositi. La Moschini Marconi le esclude dal catalogo generale del 1970. L'eterogeneità delle mani esecutive e delle datazioni, unitamente al valore più didattico e didascalico che artistico, hanno portato alla sfortuna critica e alla facile esclusione da cataloghi e inventari ufficiali tale ciclo. L'identificazione dei soggetti è pertanto parziale, in questo caso è riconoscibile Sebastiano Del Piombo per l'abito monastico.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	GA21487	

DID DIDI IOCDATIA		
BIB - BIBLIOGRAFIA	1. '1. 1' C' 'C'	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Nepi Scirè G.	
BIBD - Anno di edizione	2000	
BIBH - Sigla per citazione	00003304	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-95	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Nepi Sciré G.	
BIBD - Anno di edizione	2005	
BIBH - Sigla per citazione	00003305	
BIBN - V., pp., nn.	p. 3	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Moschini V.	
BIBD - Anno di edizione	1948	
BIBH - Sigla per citazione	00003306	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-95	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.	
BIBD - Anno di edizione	1955	
BIBH - Sigla per citazione	00000072	
BIBN - V., pp., nn.	pp. XIX, XXIII	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Regie Gallerie	
BIBD - Anno di edizione	1924	
BIBH - Sigla per citazione	0000080	
BIBN - V., pp., nn.	p. 6	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE	2000	
CMPD - Data	2009	
CMPN - Nome	Bergamo M.	
FUR - Funzionario responsabile	Nepi Scirè G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/Bergamo M.	
	-	

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/Bergamo M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2009	
AGGN - Nome	Bergamo M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	