SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00186031
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S22
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1300186031
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	SUOCERA E NUORA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCS - Stato
PVCR - Regione
Abruzzo
PVCP - Provincia
AQ
PVCC - Comune
L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione palazzo

LDCN - Denominazione palazzo Ciampelli

LDCC - Complesso monumentale di

Appartamento Signorini - Corsi

appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Patini, 27
LDCM - Denominazione raccolta	Casa Museo Signorini - Corsi
LDCS - Specifiche	ingresso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	21
MISL - Larghezza	35
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	buono
conservazione	
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	SU UNO SFONDO SCURO, SONO RITRATTI A MEZZA FIGURA DUE PERSONAGGI; a sinistra un personaggio femminile; LA DONNA DI DESTRA HA IL VOLTO INCORNICIATO DA CAPELLI RICCI E CARATTERI FISIONOMICI ASSAI CARICATI E CARICATURALI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	PER L'ATTEGGIAMENTO CARICATURALE DEI PERSONAGGI E PER IL SOGGETTO TRATTATO, IL DIPINTO RIMANDA AL
NSC - Notizie storico-critiche	

GENERE DI PITTURA REALISTICA CHE DALL'OLANDA SI DIFFUSE IN ITALIA SOPRATTUTTO NELL'AMBIENTE

PARTENOPEO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

donazione **ACQT** - Tipo acquisizione

ACQN - Nome Signorini Luigi

ACQD - Data acquisizione

ACQL - Luogo acquisizione AQ/ L'Aquila/ Palazzo Signorini Corsi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

proprietà Ente pubblico territoriale generica

CDGS - Indicazione

Comune specifica

CDGI - Indirizzo 67100 L'Aquila (AQ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo **SBAAAS AQ 234731**

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1999

CMPN - Nome CARFAGNINI P.

FUR - Funzionario

responsabile

TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2002

RVMN - Nome REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Ludovici E.

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile