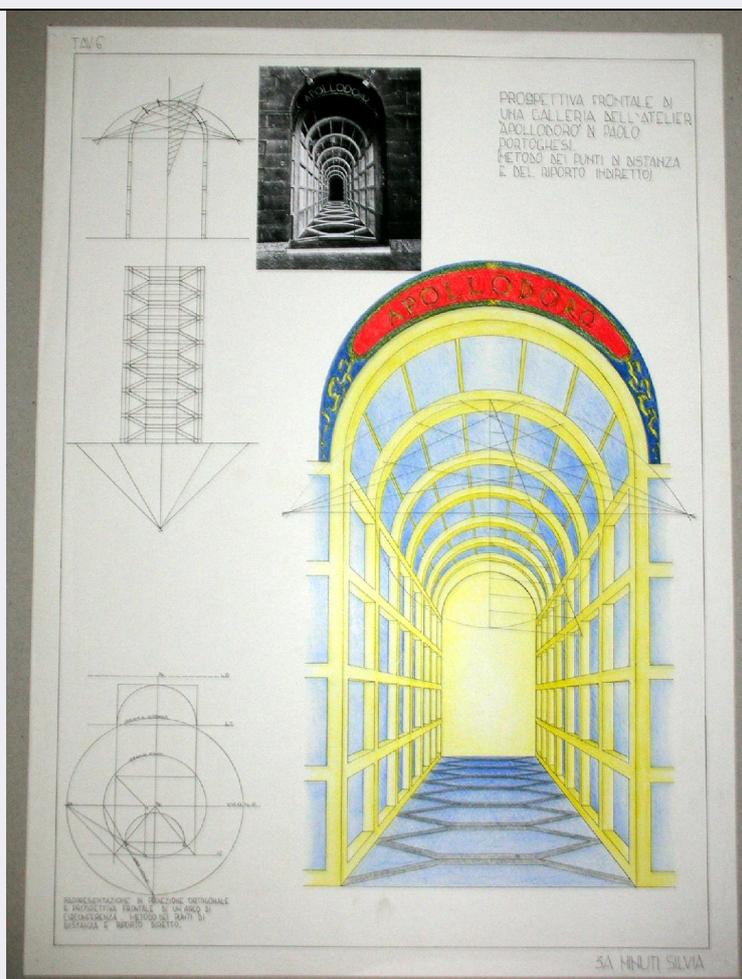


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00680449
ESC - Ente schedatore	Società Operaia Cascina
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Tarsia lignea di un palazzo antico.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Cascina

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	scuola
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Istituto Statale d'Arte
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Tosco Romagnola, 192

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XX/ XXI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1996
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1996
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito pisano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita/ lapis
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	496
<b>MISL - Larghezza</b>	349
<b>FIL - Filigrana</b>	FA4 FABRIANO

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	architetture: palazzo rinascimentale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C35341(+643)/ 41A111/ 48A(+743)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Sopra e sotto il disegno.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RIQUADRO INFERIORE DELLA PORTA FRA LA SALA DEGLI ANGELI E LA SALA DEL TRONO / TARSIA LIGNEA / OPERA DI UN MAESTRO FIORENTINO / 1474 CA / ANNO SCOLASTICO 95-96 / linda scarvaci V A SPER[IMENTALE].
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno è una copia di una delle tarsie lignee che decorano la porta fra la sala degli angeli e la sala del trono, di un palazzo dall'ubicazione sconosciuta. Le tarsie sono opera di maestranze fiorentine attive nella seconda metà del XV secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MIUR: ISA.
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Tosco Romagnola, 192.

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Meucci 542
<b>FTAT - Note</b>	Fotografia digitale.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Meucci A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M.

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: videodisco /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Archivio Immagini Società Operaia Cascina /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: cartella ISA 1990-2000 Autore Scarvaci Linda (notizie 1995-1996).
---------------------------	---