SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152376

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto virile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 0, 19

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Nuova/ D, 0, 19/ Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 6796

INVD - Data 1937

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

PRVL - Località	MANTOVA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	Ducale
PRCD - Denominazione	Regio Ducal Palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Reale Accademia Belle Arti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1775 ca./ 1784 ante
PRDU - Data uscita	1784 ca.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRVL - Località	MANTOVA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Studi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1784 ca.
PRDU - Data uscita	1915/ 1925
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	NR (recupero pregresso)
REIT - Tipo reimpiego	collezionistico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. I
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	75
DTSF - A	99
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	arte romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo greco/ scultura/ trapanatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm
MISA - Altezza 50.5
MISL - Larghezza 42
MISP - Profondità 26
MISV - Varie base: MISU cm.; MISA 68

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre
STCS - Indicazioni specifiche consistenti depositi di particellato atmosferico

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Ritratto a tutto tondo con testa e busto, che constano di vari pezzi riuniti. Perduto un orecchio. Corrosioni varie. Parte del naso riattacata come il sopracciglio sinistro. Collo rotto in due punti e riattaccato. Sembra aver subito una dipintura color oro, per uniformare i pezzi. Il busto è unito al peduccio originale, a volute e listelli, per incorniciare il cartiglio.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti. Figure maschili. Parti anatomiche: testa; busto.

NSC - Notizie storico-critiche La testa di questa ignota figura è di forma allungata, con occhi infossati che danno un aspetto severo. Non si vede bene la delineatura dell'iride, ma la pupilla è a forma di petta. La fronte è bassa e parzialmente coperta dai riccioli che in parte sono disposti a forbice. Il busto presenta solo la parte superiore delle braccia con l'indicazione delle ascelle. Se è impossibile identificare il personaggio ne è difficile pure la datazione. La forma del volto, la capigliatura morbida lavorata a trapano e la forma del busto riportano ad età antonina, anche se nella pettinatura, sulla fronte, traspaiono reminiscenze giulio-claudia. Provenienza ignota. Al Museo dell'Accademia nel tardo Settecento. Trasferito nel 1784 circa nel Palazzo degli Studi. Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione deposito
ACQD - Data acquisizione 1915
ACQL - Luogo acquisizione MN/ Mantova/ Palazzo Ducale

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica Comune di Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 43849

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 43849a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 43849b

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione "R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"

FNTD - Data 1937/ 1992

FNTF - Foglio/Carta p. 73

FNTN - Nome archivio SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri

FNTS - Posizione REG. 25

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Levi A.

BIBD - Anno di edizione 1931

BIBH - Sigla per citazione 20000499

BIBN - V., pp., nn. p. 66, n. 140

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2009

CMPN - Nome Tamassia A. M.

FUR - Funzionario responsabile Trevisani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2009

RVMN - Nome Padrin M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2009

AGGN - Nome	Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Montanari E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.