# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00145962
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello 2

**RVER - Codice bene radice** 1200145962

**RVES - Codice bene** 

componente

1200145960

#### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** decorazione plastico-pittorica

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione Allegoria dell'Estate

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

RM

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

LDCN - Denominazione	Palazzo Altieri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza del Gesù, 49
LDCS - Specifiche	piano nobile, Sala Verde o dell'Autunno e dell'Inverno, volta
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TICA
DTSI - Da	1674
DTSF - A	1677
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
U - DEFINIZIONE CULTURAL	Æ
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carloni Giovanni Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1639/ 1697
AUTH - Sigla per citazione	00002013
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	entro lo scudo, a monocromo; nelle figurazioni circostanti sopra le lunette
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Estate. Personaggi: Cerere. Attributi: (Cerere) spighe; falce. Figure: uomo; fanciulla; putti. Oggetti: martello. Animali: leone.
NSC - Notizie storico-critiche	Le figure e la decorazione delle lunette della volta spettano a Giovani Andrea Carloni (doc. nell'Archivio Altieri), che le eseguì tra il 14 dicembre 1674 e il 6 giugno 1677 (cfr. A. Schiavo, Palazzo Altieri, Roma 1962, p.100-104; E. Gavazza, Note su Andrea Carlone, in "Arte Lombarda", VII (1963), 2, pp. 246-252). Le parti architettoniche le decorazioni in stucco e chiaroscuro furono invece eseguiti da Paolo Brozzi (doc. nell'Archivio Altieri), esperto quadraturista, tra il 12 novembre 1674 e il 24 agosto 1675. Il Carloni ricorda la lezione veneta e quella emiliana del Correggio. La formazione genovese dei due artisti è filtrata qui attraverso la cultura romana.
U - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica privata	
CDGS - Indicazione specifica	ABI - Associazione Bancaria Italiana	
CDGI - Indirizzo	piazza del Gesù, 49 Roma	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 79617	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Speranza M. G.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	