SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA C	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO	10	
NCTN - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00236602	
ESC - Ente schedatore	R12	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Busto di personaggio illustre	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Frascati	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1603	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1612	
DTSL - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento	e aiuti	
all'autore	o aran	

all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Rossetti Cesare	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1593-1644	
AUTH - Sigla per citazione	00000453	
AAT - Altre attribuzioni	Cesari Giuseppe detto Cavalier d' Arpino	
AAT - Altre attribuzioni	Cesari Bernardino	
AAT - Altre attribuzioni	Zuccari Federico	
AAT - Altre attribuzioni	Guerra Giovanni	
AAT - Altre attribuzioni	Zuccari Taddeo	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Boncompagni Giacomo duca	
CMMD - Data	1603 ca.	
CMMC - Circostanza	acquisto della villa	
CMMF - Fonte	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro un timpano spezzato sta una nicchia dipinta con semplice cornice a fogliame e due volute in cui si trova un busto virile. L'insieme è realizzato a monocromo sui toni del giallo oro.	
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 5: 31 A 22 2	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Personaggio illustre. Elementi architettonici: timpano spezzato; nicchia.	
NSC - Notizie storico-critiche	cfr NCTN 1200236547	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQD - Data acquisizione	1900	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
8		

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 45529	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Tarditi L.	
FUR - Funzionario responsabile	Tantillo A.	
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini P.(AGG./RVM2001)	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2001	
RVMN - Nome	Properzi V.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2001	
AGGN - Nome	Properzi V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	