SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00429750
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Aiutateci a vincere !
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR

PVCC - Comune	Fidenza
PVCL - Localita'	Fidenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo del Risorgimento "Luigi Musini"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento delle Orsoline
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Andrea Costa, 3
LDCS - Specifiche	Sala VIII, prima bacheca a destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1917
DTSF - A	1917
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Barchi
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00004172
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	S.A.I.G.A.- ARMANINO
EDTD - Dati anagrafici	notizie XX sec.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1917
EDTL - Luogo di edizione	Italia/ Milano
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	L' IDEA
EDTD - Dati anagrafici	notizie XX sec.
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1917
EDTL - Luogo di edizione	Italia/ Milano
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	33.5
MISL - Larghezza	23.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	Il manifesto raffigura un soldato con il fucile nella mano destra e il dito indice della mano sinistra puntato che sprona i cittadini ad aiutare econmicamente lo sforzo bellico.
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	AIUTATECI A VINCERE !
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'angolo interno all'immagine, a sinistra
ISRI - Trascrizione	L'IDEA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'angolo interno all'immagine, a destra
ISRI - Trascrizione	BARCHI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'angolo interno all'immagine, a destra
ISRI - Trascrizione	BARCHI

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	LA BANCA COMMERCIALE ITALIANA/ RICEVE LE SOTTOSCRIZIONI ALLA NUOVA RENDITA CONSOLIDATA 5% / REDDITO 5.5%/
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il margine sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	S.A.I.G.A.: - ARMANINO-MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il margine destro, in basso
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO
NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte della lunga serie di manifesti realizzati per le sottoscrizioni che la banca Commerciale italiana riceveva, proponendo una nuova rendita consolidata 5% reddito 5.5.%. Il manifesto è stato realizzato dal disegnatore Barchi di Milano nel 1917, ha come committente la banca Commerciale italiana, è stato stampato dalla tipografia S.A.I.G. A. - ARMANINO di Milano ed edito dalla L'IDEA sempre di Milano; la stessa iconografia sempre firmata Barchi è ritrovabile in alcuni manifesti della Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma. Non si hanno notizie biografie sull'autore, forse da identificarsi con Anselmo Barchi presente all'Esposizione Nazionale di Milano, a Brera, nel 1923. Di Barchi si conoscono solo tre manifesti per il IV Prestito di guerra, di cui uno in oggetto. Nino Salvaneschi, giornalista della "Sera", nel febbraio 1917, scriveva a proposito del cartellone degli alpini sulla neve: "un giovane che incomincia e potrà fare strada se saprà disciplinarsi".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Fidenza
CDGI - Indirizzo	Piazza Garibaldi 26 - 43036 Fidenza (PR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 133144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Musini
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004373
BIBN - V., pp., nn.	p. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manifesti illustrati
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00004377
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rubetti G.
BIBD - Anno di edizione	1918-1919
BIBH - Sigla per citazione	00004374
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Pegazzano M.
FUR - Funzionario responsabile	Loda A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	131