SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00161397
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Visitazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Castell'Arquato

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piacentino
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	anansi sunsuca
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	137
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	mediocre
conservazione	medioere
STCS - Indicazioni specifiche	profonde fratture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul fondo nero si sviluppa un gioco simmetrico di racemi azzurri, rosa e verdastri che fa da cornice alla scena centrale con la Visitazione al di sopra della quale è posta una corona.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le due profonde fratture che compromettono l'opera e l'attuale inquadratura che taglia la decorazione a racemi inducono a supporre un reimpiego dell'opera. Il paliotto in scagliola è un tipo di arredo molto usato nel secolo XVIII e, sebbene si conoscano scuole di Carpi, la diffusione e la varietà di questi oggetti a Piacenza e provincia fa supporre l'esistenza di una produzione locale. Consueto è il tipo di decorazione che si svolge in modo simmetrico attorno ad una figura centrale, ma la sottigliezza dei racemi e la minuzia descrittiva che li accompagna ne fanno un'opera di un certo rilievo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1990	
CMPN - Nome	Valla F.L.	
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Sivieri P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Sivieri P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		