

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00430951

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione occhialino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

PVCL - Localita' Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione conservatorio

LDCN - Denominazione Museo Storico "R. Barilla e Mediateca"

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Conservatorio di Musica "A. Boito"

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via del Conservatorio, 27/a

LDCS - Specifiche Studio Boito, scrivania

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |
|----------------------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1900 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1949 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito italiano |
|-----------------------------|-----------------|

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---------------------------------------------|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | oro/ fusione |
|--------------------------------|--------------|

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | vetro |
|--------------------------------|-------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 10 |
|-----------------------|----|

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 5 |
|-------------------------|---|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | una lente è rotta |
|--------------------------------------|-------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |             |
|----------------------------------------|-------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Occhialino. |
|----------------------------------------|-------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                  |
|------------------------------------|------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Stato |
|------------------------------------|------------------|

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Conservatorio di Musica "A. Boito" |
|-------------------------------------|------------------------------------|

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| <b>CDGI - Indirizzo</b> | 43100 Parma (PR) |
|-------------------------|------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBSAE PR 133290 |
|-------------------------------------|-----------------|

**AD - ACCESSO AI DATI**

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2008                                           |
| <b>CM PN - Nome</b>                             | Pegazzano M.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                                |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | 254                                            |