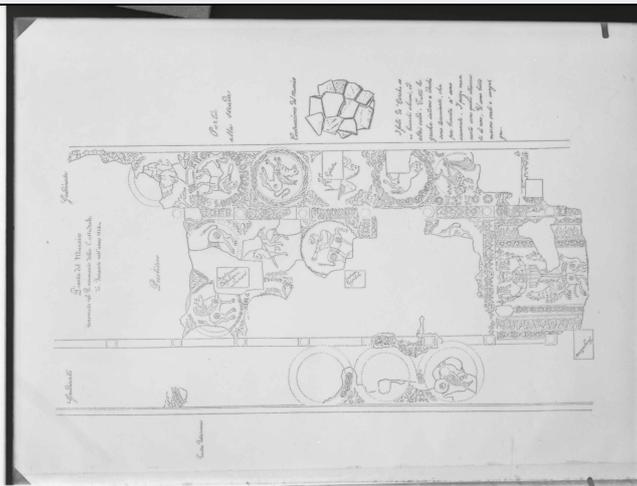


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00214796 |
| ESC - Ente schedatore           | S114     |
| ECP - Ente competente           | S114     |

## OG - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| OGT - OGGETTO                               |          |
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |
| QNT - QUANTITA'                             |          |
| QNTN - Numero oggetti /elementi             | 1        |

## SG - SOGGETTO

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| SGT - SOGGETTO               |                      |
| SGTI - Identificazione       | Taranto - Cattedrale |
| SGL - TITOLO                 |                      |
| SGLT - Titolo proprio        | Mosaico pavimentale  |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |        |
|--|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |        |
| PVCS - Stato   | ITALIA |
| PVCR - Regione   | Puglia |
| PVCP - Provincia                                       | BA     |
| PVCC - Comune  | Bari   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia architettonica</b>          | convento                   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | San Francesco della Scarpa |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via Pier L'Eremita 25      |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Fototeca                   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Archivio SBAAAS BA         |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>UBFP - Fondo</b> | Fototeca Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Puglia |
|---------------------|---|

**INV - INVENTARIO**

|  |        |
|--|--------|
| <b>INVN - Numero inventario generale</b> | 1676 A |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>       | 2001   |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XX           |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 18/12/1951 |
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca         |
| <b>DTSF - A</b>         | 18/12/1951 |
| <b>DTSL - Validita'</b> | ca         |

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b> | Croce, Umberto          |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>     | fotografo principale    |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | NR (recupero pregresso) |

**MT - DATI TECNICI**

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b> | BN                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>     | gelatina-bromuro/ vetro |
| <b>MIS - MISURE</b>                |                         |
| <b>MISO - Tipo misure</b>          | vetro                   |
| <b>MISU - Unita'</b>               | cm                      |
| <b>FRM - Formato</b>               | 18 x 24                 |

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche**

Alterazioni fisiche/ Impronte/ Polvere/ Tracce di alogenuri d'argento in superficie e ai bordi/ zebratura/ macchie.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

A1676

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Leone, Nicola

**FUR - Funzionario responsabile**

Simonetti, Antonella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2011

**RVMN - Nome**

Ranieri, Cristina

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2011

**AGGN - Nome**

Carofiglio, Francesco

**AGGF - Funzionario responsabile**

Simonetti, Antonella

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Nella scheda FT: RIPT: riproduzione da positivo; RIPD: 1951