

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00206251
ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Diana contempla Endimione
SGTT - Titolo	Diana contempla Endimione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA

PVCC - Comune	Bitonto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Sylos Calò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Rogadeo, 14
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Puglia
PRVP - Provincia	BA
PRVC - Comune	Bitonto
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo in via A. Planelli, 10
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Planelli, 10
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Devanna Girolamo
PRCS - Specifiche	camera da letto piccola
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2004/07/27
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1730
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

NCUN - Codice univoco ICCD	00001198
AUTN - Nome scelto	Batoni Pompeo Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1708/ 1787
AUTH - Sigla per citazione	00000043

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	34

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	92 C 32 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: Diana contempla Endimione.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera attribuita da Italo Faldi (com or. G. Devanna) al giovane Pompeo Girolamo Batoni (Lucca 1708 - Roma 1787), pittore formatosi inizialmente a Lucca con Domenico Brughieri e Giandomenico Lombardi, poi trasferitosi a Roma nel 1727 ed entrato in contatto con Sebastiano Conca, Agostino Masucci e infine soprattutto con l'Imperiali. Di questo periodo rimangono alcuni disegni di statue antiche, tra cui un "Endimione" (Windsor, Eton College Library), copia da un bassorilievo antico e databile intorno al 1730, anni a cui probabilmente risale anche il dipinto in oggetto. Batoni, tra fine anni Venti e primi anni Trenta assimila subito i caratteri del classicismo romano, allineandosi soprattutto alla produzione dell'Imperiali. Sull'artista cfr. Pompeo Batoni, catalogo della mostra, Lucca 1967; S. Rudolph, Il '700 a Roma, Milano 1983, pp. 749-750, con bibliografia precedente; A. Clark, Pompeo Batoni, a cura di E. Peters Bowron, Oxford 1985; The Settecento. Italian Rococo and Early Neoclassical Paintings 1700-1800, catalogo della mostra, Londra 1987, pp. 88-97; L. Barroero, s.v. Batoni, Pompeo Girolamo, in La pittura in Italia. Il Settecento, a cura di G. Briganti, Milano 1990, p. 616, con bibliografia precedente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Devanna, Girolamo
ACQD - Data acquisizione	2004/07/27
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS BA 309302/D

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pompeo Batoni
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000206

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rudolph S.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000207
BIBN - V., pp., nn.	pp. 749-750

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Clark A.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000208

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	The Settecento
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000209
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-97

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barroero L.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000210
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 616

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00001269
BIBN - V., pp., nn.	p. 56

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Picca F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Vona F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2000

RVMN - Nome

Picca F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Maggio T.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2011

AGGN - Nome

Spagnoletta, Paola

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Lorusso, Rosa